Конопкин А.М.

“ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ”

Учебно-методическое пособие

Ульяновск
2013

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования

**«Ульяновский государственный педагогический
университет имени И.Н.Ульянова»**

Конопкин А.М.

“ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ”

Учебно-методическое пособие

Ульяновск
2013

УДК 101.1
ББК 87

Печатается по решению редакционно-издательского совета ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

Рецензенты:
Бажанов В.А., заслуженный деятель науки РФ, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии Ульяновского Государственного университета
Тихонов А.А., доктор философских наук, профессор кафедры философии и культурологии ФГБОУ ВПО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

Конопкин А.М. История философии: учебно-методическое пособие. Ульяновск: УлГПУ, 2013. - 70 с.

ISBN 978-5-86045-620-4

Краткая аннотация

Учебно-методическое пособие по истории философии предназначено для дополнения учебников по философии с учетом специфики университетского курса философии. Пособие содержит план общего курса философии, кратко изложено основное содержание каждой темы. Пособие также содержит списки литературы по разделам дисциплины, словарь основных понятий и большую базу тестовых вопросов с ответами для самопроверки и самоподготовки.

Пособие предназначено для студентов всех специальностей, изучающих общий курс философии.

УДК 101.1
ББК 87



СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Данное учебное пособие предназначено для студентов всех специальностей, изучающих общий курс философии. Учебно-методическое пособие дополняет базовые учебники по философии (см. список литературы), но не заменяет их.

К каждой теме составлен словарь базовых понятий. Список основной и дополнительной литературы, рекомендуемой после каждой темы, поможет студенту в самостоятельном поиске информации по каждой из представленных тем. Есть и краткое, конспективное изложение основного содержания каждой темы.

Данное учебно-методическое пособие может быть использовано:

- преподавателями при построении учебных курсов, проведении семинарских занятий, организации самостоятельной работы студентов;
- студентами очной формы обучения при подготовке к семинарским и практическим занятиям, при повторении материала как перед итоговой, так и перед промежуточной аттестацией, тестированием, экзаменом;
- студентами-заочниками в качестве основы для самообразования;
- выпускниками, поступающими в аспирантуру, и, частично, для изучения некоторых тем из курса философии науки (кандидатский экзамен).

ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

ТЕМА 1. ФИЛОСОФИЯ КАК ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ

1. Культурная сфера общества. Место философии в системе культуры.
2. Определение философии и его варианты, предмет и функции философии.
3. Структура философского знания.
4. Типы мировоззрений. Философия как мировоззрение.
5. Научное мировоззрение. Философия и наука.
6. «Основной вопрос» философии. Материализм и идеализм в истории философии.
7. Скептицизм, агностицизм и гносеологический оптимизм как ответы на вопрос о познаваемости мира.

Базовые понятия

Культура, цивилизация, философия, мировоззрение, онтология, гносеология, социальная философия, философская антропология, логика, этика, эстетика, материализм, идеализм, стихийный материализм, метафизический материализм, диалектический материализм, объективный идеализм, субъективный идеализм, солипсизм, дуализм, плюрализм, монизм, агностицизм, скептицизм, гносеологический оптимизм.

Рекомендуемая литература:

1. Введение в философию: в 2 ч. / под ред. И.Г. Фролова. М., 1989.
2. История философии: Запад-Россия-Восток / под ред. Н.В. Мотрошиловой. М., 1995-1999. Кн. 1-4.
3. Рассел Б. История западной философии: в 2 т. Новосибирск, 1994.
4. Реале Д., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней: в 4 т. СПб, 1994-1996.
5. Философия / под ред. В.Д. Губина. М., 2001 (любое издание).
6. Философия / под ред. В.П. Кохановского. Ростов-на-Дону, 1998 (любое издание).

Основное содержание:

Философия зародилась в VII-VI веках до н.э. в Древней Греции, хотя первые философские идеи могут быть прослежены и в Индии, Китае. Термин «философия» - соединение греческого «phileo» — любовь и «sophia» — мудрость. Оно может быть понято как любовь к мудрости.

В современном понимании, **философия** - дисциплина, изучающая наиболее общие и фундаментальные проблемы, связанные с существованием, знанием, ценностями, разумом, сознанием и языком.

Объектом философии ("Что изучает философия?") может быть

природа, человек и общество.

Предмет философии (или "В каком аспекте это изучает философия?") – наиболее общие принципы, идеи, законы понимания мира, человека, общества. В поле внимания философии попадают философские вопросы разных наук.

Философия отлична от многих других форм культуры своим рациональным способом объяснения действительности. Религия, искусство, мифология также рассматривают мир в целостности, но не отличаются рациональностью.

Разделы философии:

Онтология – учение о бытии, рассматривает вопросы бытия и небытия, существования.

Гносеология – учение о познании; изучает вопросы познаваемости мира, истины и лжи, способы, методы и специфику разных видов познания.

Социальная философия – раздел философии, изучающий наиболее общие вопросы функционирования и развития общества, отношений человека и общества.

Философская антропология – раздел философии о человеке, исследует наиболее общие и существенные вопросы жизни человека.

Философия и методология науки – раздел философии об общих вопросах развития, структуры и функционирования науки.

Логика изучает способы правильной аргументации.

Этика - учение о нравственности, о лучшем способе жизни, а также как этого добиться. Осмысливает вопросы о природе зла, о свободе воли человека, о добродетелях и пороках.

Эстетика — учение о красоте (прекрасном). Имеет дело с искусством, ценностями, восприятием, вопросами вкуса. Главный предмет размышлений эстетики - прекрасное и безобразное.

Аксиология – раздел философии о ценностях (что есть благо, польза?)

Праксиология - учение о человеческой деятельности, о реализации человеческих ценностей в реальной жизни.

Функции философии в системе культуры

1) мировоззренческая функция – философия помогает формировать мировоззрение, как индивидуальное, так и общественное.

2) Методологическая функция - философия изучает методы познания, формулирует тенденции его развития.

3) Прогностическая функция - философия вырабатывает гипотезы об общих тенденциях развития человека, общества, мира.

4) Критическая функция заключается в том, что философия несет

функцию критической рефлексии над процессами в мире и познании, а также осуществляет самокритику.

5) Аксиологическая (ценностная) функция - философия может оценить исследуемый объект как ценность: социальную, нравственную, эстетическую.

6) Социальная функция - осмысление общества, существования человека в обществе.

7) Гуманитарная функция – философия способствует утверждению позитивного стиля жизни.

Философия как мировоззрение

Мировоззрение - обобщенные представления о мире, взгляды, оценки, принципы, определяющие понимание мира, жизненные позиции, программы поведения людей. Из чего же состоит мировоззрение? Это знания, ценности, убеждения, чувства, даже надежды. Соединяясь в мировоззрении, они образуют целостный взгляд на мир. Знания не являются сами по себе мировоззрением, они лишь компонент мировоззрения.

Условно можно выделить пять типов мировоззрения: **обыденное, мифологическое, религиозное, философское, научное.**

Особый тип - обыденное мировоззрение. Это стихийная форма мировоззрения. Оно основано на жизненном опыте, однако оно всегда приземленно и не может решить более-менее сложные проблемы. Стихийность означает то, что эта форма мировоззрения формируется сама по себе в процессе жизни.

Исторически первый тип — мифологическое мировоззрение. Существенные признаки мифа – некритические объяснения, опора на обыденный опыт, фольклор. Люди-носители этого мировоззрения мысль выражают в эмоциональных, поэтических образах. При объяснении происхождения и устройства мира, появления людей и животных, причин стихийных явлений природы говорится о мистических причинах, богах. Богам и явлениям природы приписываются человеческие качества. В мифе человек не выделяет себя из природы, боги живут в земном мире, общаются с людьми. Мифологично мышление детей, художников, поэтов. Примеры: мифы об инопланетянах, чудесах, греческая мифология, Сказания о Прометее, Геракле, Одиссее и др.

Религиозное мировоззрение, как и мифология, - фантастическое отражение действительности. Религиозное мировоззрение отличается от мифологии: оно более оформлено, Боги – не земные, а сверхъестественные существа. Существенные признаки носителей религиозного мировоззрения – некрити-

ческие объяснения, вера в авторитет, объяснение событий через действие сверхъестественных сил. Мир обязательно разделяется на «земной» и «небесный».

Философское мировоззрение – нестихийное теоретическое рациональное объяснение мира. Существенные признаки – критическое светское осмысление проблем. Отличается от мифологии и религии своей рациональностью, критичностью, теоретичностью, опорой на логику и анализ.

В современном мире все пять типов мировоззрений сосуществуют, в сознании каждого человека есть сложное сочетание всех типов мировоззрения.

Основные направления философии

Основной вопрос философии (по марксизму) имеет две стороны, или два аспекта. Первая сторона: что первично – материя или идея? Вторая сторона: познаваем ли мир? Исходя из этого, удобно характеризовать философские школы и направления.

Материализм — философское направление, считающее материю источником всего, а идеальное начало вторичным по отношению к материальному.

Идеализм, напротив, считает, что мир произошел из идеального начала, и именно идеи властвуют над материей.

Материализм исторически имел несколько форм:

Материализм Древнего Востока и Древней Греции (стихийный)— это форма материализма, в которой, не всегда осознанно, окружающий мир рассматривается сам по себе, независимо от сознания (Фалес, Демокрит).

Метафизический (механистический) материализм Нового времени в Европе – форма материализма, где природа и человек понимаются как единообразный механизм (Г. Галилей, Ф. Бэкон, Ж. Ламетри).

Диалектический материализм – форма материализма, в котором материальное основание превалирует, но зависит от общих законов диалектики (К. Маркс, Ф. Энгельс).

У идеализма две главные его разновидности:

Объективный идеализм считает, что идея (в форме Бога или духа) не зависит ни от материи, ни от сознания человека (Платон, Гегель).

Субъективный идеализм, напротив, утверждает, что мир зависит от нашего восприятия и существует в нём (Дж. Беркли). Крайняя форма субъективного идеализма – солипсизм, сторонники которого с уверенностью говорят лишь о существовании собственного «Я».

Между материализмом и идеализмом есть промежуточная позиция - *дуализм* (от лат. dualis — двойственный), который не выбирает материю или идею как исходное первоначало, а доказывает их равнозначность, равноправие (Р. Декарт).

Вторая сторона основного вопроса философии – познаваемость мира и, очевидно, есть три ответа – да, нет и может быть. Некоторые мыслители отчаялись в возможностях познания и говорят, что мир принципиально непознаваем. Это *агностицизм* (Протагор, Кант). *Скептики* (Пиррон и др.) утверждают, что познание, может быть, и возможно, но наши знания, по большей части, недостоверны. Наконец, *гносеологические оптимисты* утверждают, что мир полностью познаваем (первый позитивизм).

ТЕМА 2. КОСМОЦЕНТРИЗМ АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ

1. Космологические идеи в милетской школе (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен).

2. Понятие числа у пифагорейцев.

3. Космологические идеи в элейской школе. Бытие как неизменное умопостигаемое начало и бытие как становление.

4. Философия природы и диалектика Гераклита.

5. Современные взгляды космологии на вопрос первоначала.

Базовые понятия

Логос, космология, миф, первоначало, апейрон, диалектика, бытие, сущее (существующее), апория, атом.

Рекомендуемая литература:

1. Милетская школа (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен) // Антология мировой философии. М., 1969. Т.1. С. 267-280.

2. Фрагменты ранних греческих философов. Ч.1. От эпических теокосмогоний до возникновения атомистики. М., 1988.

3. Асмус В.Ф. Античная философия: в 2 т. М., 1999. Т.1.

4. Гайденко П.П. История греческой философии в ее связи с наукой. М., 2000.

5. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западной

европейской философии. М., 1986.

6. Лосев А.Ф. История античной философии в конспективном изложении. М., 1989.

7. Мамардашвили М.К. Лекции по античной философии. М., 1997. С. 21-122.

8. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. М., 1991.

Основное содержание темы:

Греческая античная философия возникла в VII—VI вв. до н.э. и просуществовала до V в. н. э. В её развитии можно выделить *три этапа*:

1) VII до V вв. до н. э. – натурфилософский (досократовский) период (милетская школа, Гераклит Эфесский, элейская школа, Пифагор и пифагорейцы, Эмпедокл и Анаксагор, древнегреческие атомисты - Левкипп и Демокрит).

2) V в. и до конца IV в. до н. э. - классический период (Сократ, Платон, Аристотель).

3) Закат и упадок (III в. до н. э. – V в. н. э.) – эллинистический период. Появляется ряд философских школ: стоицизм, эпикуреизм, скептицизм, неоплатонизм.

Особенности древнегреческой философии:

1) Космологизм – поиск ответов на вопрос о первоначале мира;

2) Интерес к философии природы, физике;

3) Переход от мифа к логосу (разуму), начало научного мышления;

4) Мир понимается, исходя из него самого, а не из внешних причин.

Ранее, в мифологии и народной культуре, уже были религиозные мифы о сотворении (космогония) и уничтожении (эсхатология) мира. Исторически сложилось, что первые философы заинтересовались тем же вопросом о происхождении мира и его первоначале. Этот вопрос интересовал представителей первой философской школы древней Греции - *милетской школы*: Фалеса (конец VII — пер. пол. VI вв. до н. э.), Анаксимена (VI в. до н. э.), Анаксимандра (VI в. до н. э.). В целом, древнегреческие философы искали естественные причины возникновения мира и жизни.

Основатель милетской философской школы - **Фалес** (ок. 625 – 547 до н. э.). Как сообщает Аристотель, Фалес предполагал, что вода является первоначалом мира, а всё остальное образуется из неё. Земля, по его мнению, покоится на воде. Фалес заметил, что жизнь невозможна без влаги, и поэтому предполагал, что вода и в общем является первоначалом.

Ученик Фалеса **Анаксимандр** считал первоначалом апейрон — абстрактное и беспредельное вещество. Апейрон превращается в воду, огонь

и землю. Между этими стихиями в мире есть гармония. Каждый элемент пытается подчинить себе другие, и поэтому в жизни есть изменения, но гармония сохраняется, т.к. ни один элемент не может подчинить себе другие. Если бы одна из противоположностей была бы беспредельной, остальных не было бы. Поэтому первичная субстанция должна быть единой.

Ученик и последователь Анаксимандра **Анаксимен** первооснову искал в воздухе. Воздух может стать огнем, более густой воздух превращается в ветер, ветер — в облака. Облака содержат в себе воду, которая затем, по схеме Фалеса, становится основой для всех вещей. Получается своеобразный замкнутый круговорот.

Следующая известная школа античности – **пифагореизм**. Пифагор считал первоначалом не природные стихии, а число. По его мнению, именно числа стоят за материальной и духовной сферой. Даже душа, по мнению пифагорейцев, может быть выражена в гармоничном числовом отношении. По легендам, Пифагора на такие выводы вдохновили наблюдения в кузнице, где он понял, что есть связь между весом кузнечного молота и высотой звука, производимого им при ударе о наковальню. Эта связь выражена в правильных числовых отношениях, что не может быть случайно, по мнению пифагорейцев.

Гераклит из Эфеса (ок. 520 – 460 до н. э.) — одиночка, не входивший в какие-либо школы, но он известен как один из основоположников диалектики. Он тоже может быть назван стихийный материалистом, как и милетцы. Первоначалом Гераклит считал огонь. Огонь разгорается и угасает, и с этим связано всё, что происходит в мире. Борьба и даже войны, по Гераклиту, положительное, созидающее начало жизни и бытия, они уничтожают всё отжившее.

Другая знаменитая идея Гераклита - мысль о вечности изменений в мире. Эти изменения воплощаются в образе реки. Известны высказывания Гераклита «всё течет, всё изменяется» и Кратила «нельзя дважды войти в одну и ту же реку». Это значит, что всё в мире постоянно изменяется и ни одна ситуация не повторяется в точности такой, как произошла когда-то.

Главные представители следующей, элейской школы - Ксенофан, Парменид, Зенон.

Парменид впервые стал говорить о бытии и ввел это понятие. Бытие – то, что реально существует. Бытие – аспект сущего. Существующее – то, что есть, может быть рассмотрено в двух аспектах – сущности (постигается умом) и бытия – т.е. существования (очевидно непосредственно). Парменида интересовала проблема отношения бытия и небытия. Известен тезис Парменида: бытие есть, а небытия нет. Мы можем помыслить только то, что есть, что мы когда-то знали. Невыразимое же даже в мысли не существует и в мире, поэтому оно небытие. Небытие невыразимо, непознаваемо, недоступно мысли. Бытие же едино и вечно. Это рассуждение ведет к известному тезису о тождестве бытия и мышления – законы, действующие в бытии и мышлении, одинаковы, поэтому немыслимое не может существовать в материальном мире.

Последователь Парменида Зенон знаменит своими апориями (доказательствами) того, что нельзя осмыслить движение, не придя к противоречию. Его апории называются «Дихотомия», «Ахиллес и черепаха», «Стрела», «Стадион», но логика их построения схожа. Зенон считал, что мыслить движение нельзя, так как мысль о возможности движения приводит к противоречиям. А то, что нельзя мыслить, не существует. Метод, используемый Зеноном, — доказательство от противного. Чтобы пройти половину расстояния, нужно пройти половину этой половины, и так до бесконечности; выходит, что движение никогда не начнется. Этот парадокс показывает сложности измерения дискретной величиной (время) непрерывного пространства.

ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ АТОМИСТОВ И СОФИСТИКА

1. Атомистические идеи в античности – Левкипп, Демокрит: проблемы единого и многого, движения и покоя.
2. Концепция атомизма в современной науке.
3. Общая характеристика классического периода античной философии. Социально-исторические корни «греческого просвещения».
4. Общая характеристика философии и школы софистов. Протагор.

Базовые понятия

Риторика, софисты, софизм, парадокс, материя, атом, единое и множественное.

Рекомендуемая литература:

1. Реале Д., Антесери Д. Западная философия от истоков до наших дней. Книга 1. Античность. С-Пб., 1994.
2. Трубецкой С.Н. Курс истории древней философии. М.: Владос, 1997.
3. Чанышев А.Н. Философия древнего мира. М.: Высшая школа, 1999.
4. Рассел Б. История западной философии. С-Пб.: Изд-во Азбука, 2001
5. Гайденко П.П. История греческой философии в ее связи с наукой. М., 2000.

Основное содержание:

Демокрит (460—370 г. до н. э.) принадлежал к школе атомистов (основатель - Левкипп). Демокрит не предлагал какого-то одного первоначала, его версия была, что первоначало множественно, это разные типы атомов. Атомы — это мельчайшие бескачественные тела, которые всегда движутся.

По легенде, Демокрит обратил внимание, что пыль в луче света состоит

из множества частиц, а ступени каменных зданий со временем истираются. Это говорит о том, что есть мелкие частицы, из которых и состоят вещи. Эти же мелкие частицы мы чувствуем, согласно Демокриту, когда ощущаем запах моря, даже вдали от него.

Из атомов состоят не только природные, но живые объекты. Душа - особые атомы: шарообразные, огненные, подвижные. Душа смертна, но атомы, составляющие ее, бессмертны.

Значение атомизма очень велико; в его рамках было предложено решение целого ряда философских проблем – единства и множественности мира, образования вещей, возникновения и уничтожения вещей.

5-й век до н.э. считается началом следующего, классического периода античной философии.

Особенности классического периода:

1) Формирование законченных философских систем – Платона, Аристотеля.

2) Перенос интереса с проблем устройства мироздания на проблемы познания общества и человека.

Философия классического периода формировалась в полемике с первой школой этого периода - софистами — Протагором (ок. 480—410 до н. э.), Горгием, Гиппием и др.

Софисты - платные учителя философии, риторики (красноречия) и искусства спора. Платон утверждал, что софистам «нет дела до истины, важна только убедительность». Софист – это скорее стиль жизни, а не какая-то четко определенная школа. Софисты знали, что важнее всего не то, что говорить, а то, как; умелый ритор легко докажет, что «черное» это «белое» и наоборот. Тех же, кто будет пытаться установить неправильность этого, можно запутать риторическими приемами и уловками. Истина у софистов субъективна, мир непознаваем (агностицизм). Всё должно соизмеряться с человеком, его пользой, об этом знаменитый тезис Протагора (основателя направления) – «Человек есть мера всех вещей».

В то же время, софисты впервые заметили нужность и значимость практических приложений философии, логики, необходимость «поворота к человеку». Они не занимались физикой и перешли в область социально-гуманитарную. Прогрессивность софизма в его антидогматичности, выступлении против слепой веры в авторитеты.

ТЕМА 4. КЛАССИЧЕСКИЙ ПЕРИОД ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

1. Философия и диалектика Сократа – майевтика как метод достижения истины.
2. Трактат «Государство» Платона – устройство идеального государства.
3. Учение Платона об «эйдосах», представления о душе, проблеме души

и тела.

4. Аристотель как систематизатор научного знания. Физика и метафизика, логика у Аристотеля.

5. Учение Аристотеля о космосе, политические воззрения.

Базовые понятия

Майевтика, утопия, эйдос, физика, метафизика, классическая логика, силлогизм, сущность (субстанция), актуальная и потенциальная бесконечность.

Рекомендуемая литература:

1. Аристотель. Метафизика. Соч. в 4 т. М, 1975.

2. Асмус В.Ф. Платон. М., 1975.

3. Виндельбанд В. История древней философии. Киев, 1995.

4. Кессиди А.Ф. Сократ. М., 1981.

5. Лосев А.Ф. История античной философии в конспективном изложении. М., 1989.

6. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон. Аристотель. М., 1993.

7. Нерсесянц В.С. Сократ. М., 1981.

8. Мамардашвили М.К. Лекции по античной философии. М., 1997. Лекция 8-9 (Платон); Лекция 10-12 (Аристотель).

9. Платон. Апология Сократа // Соч. в 4 т. М., 1990. Т.1.

Основное содержание темы:

Взгляды *Сократа* (469—399 до н. э.). Сократ полагал, что познать космос невозможно, ибо человек, в таком случае, запутывается в безвыходных противоречиях. Познать человек может только то, что в его власти, т. е. свою душу. Однако и эта задача более чем непростая, вероятно, поэтому Сократ и высказал свой знаменитый тезис – «Я знаю, что ничего не знаю». Сократа интересовали вопросы этики — как следует жить. При этом он придерживался своих этических принципов и в жизни.

Сократ считал, что каждый должен быть бескорыстен, следовать долгу и служить добру. Хотя ему предлагали бежать из тюрьмы, где он ожидал исполнения смертного приговора по тенденциозным обвинениям в растлении молодежи и отрицании богов, он отказался, так как уважал закон и решение

суда.

Сократ считал, что истина скрыта в душе каждого человека, а сам он истине не учит. Нужно только помочь истине явиться на свет – с этим связан его т.н. «повивальный метод» рождения истины – как повитуха помогает ребенку родиться, так умелый собеседник помогает приблизиться к истине в процессе диалога.

Знание есть основа добродетели. Человек, по мнению Сократа, поступает плохо лишь по незнанию того, что на самом деле хорошо. Философия здесь выступает в чисто практическом, даже этическом смысле - как путь к знанию, формированию добродетели.

Философия Платона

Система Платона – первая законченная идеалистическая система. В идеализме, в противоположность материализму, подлинным существованием обладает только идеальное, идеи. Истинное бытие по Платону – умопостигаемые идеи, или «эйдосы», такие, как геометрические или математические истины. Идеи объективны, независимы от пространства и времени, вечны, постигаются только разумом.

Почему же бытие материальное не обладает подлинным существованием? По Платону, то, что постоянно изменяется, никогда, по сути, не существует. Всё, что имеет части, изменчиво (так как части могут распадаться). В нашем мире всё изменчиво, возникает и уничтожается, поэтому оно не обладает подлинным существованием, оно всегда находится в стадии становления. У любой вещи есть своя идея, идеал; конкретная вещь существует потому, что у неё есть идея. Чтобы объяснить что-то, нужно, по Платону, найти его идею, иначе говоря, его понятие: это и есть постоянное и устойчивое, настоящее.

Как же обеспечивается связь истинного мира идей и материального мира? Это происходит через «душу космоса» - она и связывает мир идей и мир вещей. Именно она заставляет вещи подражать идеям, а идеи — присутствовать в вещах. С другой стороны, и человеческие души бывают в мире идей и созерцают их.

Модель познания Платона можно понять по его известному мифу «О пещере». Платон считает, что все люди находятся в своеобразной пещере, в которую проникают лишь тени от истинного мира, мира идей. Для истинного познания нужно выйти из пещеры, однако это дано лишь немногим.

В истории политической мысли Платон – создатель одной из первых утопических моделей государства. В трактате «Государство» Платон рисует картину трехклассового государства (правители, войны и земледельцы), управляемого интеллектуальной элитой (философами). Переход между классами возможен лишь при рождении.

Философия Аристотеля

Аристотель - ученик Платона. Создал свою философскую школу «перипатетиков» (от гр. «прогуливающиеся»). Его сочинения сохранились

почти полностью. Главные естественнонаучные сочинения — «Физика», «О небе», «О возникновении и уничтожении», «Метеорология», а также труды по биологии и психологии.

Аристотель первым стал отличать философию от науки. Первая философия («метафизика») - наука о сущем, изучает не природу, а то, что существует сверх неё. Это первые начала и причины бытия. Современная физика, или учение о природе – по Аристотелю, вторая философия.

В историю вошел конфликт Платона и Аристотеля и фраза Аристотеля «Платон мне друг, но истина дороже». Это связано с тем, что постепенно Аристотель вставал на материалистические и эмпирические позиции, в отличие от идеализма Платона. Более глубокого же различия, чем между материализмом и идеализмом, трудно придумать.

Бытие у Аристотеля вовсе не идеальное бытия, мира идей, а реальный мир, воспринимаемый с помощью ощущений. Идеи по Аристотелю – формы для материи; когда они соединяются, образуются вещи. Окончательное расставание с Платоном в убежденности Аристотеля, что формы вовсе не существуют до мира, до вещей, а наоборот, они образуются в процессе познания. Первичны вещи, а уже из них мы получаем представления о формах, или о понятиях. Сущность и вещь не существуют друг без друга.

Теория познания Аристотеля эмпирична. Аристотель понимает, что ощущения дают нам лишь приблизительное знание только единичного. Поэтому нужна наука, которая и постигает общее.

Из этого ясно, почему Аристотель особое значение придавал логике. Ведь логика может помочь понять суть понятий и мышления, отношения между понятиями. Сущность может быть выражена в понятии, и Аристотель стремился познать сущность вещей через их родовые понятия. Аристотель создал учение о силлогизме, которое формализует обыденное рассуждение. В силлогизме из двух посылок по определённым правилам выводится третье суждение-заключение. Он сформулировал правила, позволяющие получить достоверные выводы.

Пример силлогизма:

Всякий человек смертен

Сократ — человек

Сократ смертен

Конечно, приведенный пример очень прост, и кажется, что здесь можно обойтись и без логики. Однако Аристотель разработал правила определения корректности рассуждений, перечислил возможные ошибки. Так, например, мы не должны использовать слово «человек» в разных значениях в первой и второй посылках; если это так, то рассуждение некорректно. Это уже не так очевидно.

Логика помогает понять самую главную категорию – сущность. Наука же помогает узнать остальные категории - качества, количества, отношения, места, времени. Если мы знаем ответы на эти вопросы, мы знаем, что *есть* та или иная вещь.

В физике и космологии Аристотель известен учением о космосе как об очень большом, но конечном теле. Учение о конечности космоса непосредственно вытекало из неприятия греками актуальной бесконечности.

Аристотель и по сей день восхищает логичностью и элегантностью своего мышления. Так, видя во время лунного затмения круглую тень на Луне, он понял, что это тень Земли. Земля встала между Луной и Солнцем и отбрасывала круглую тень. Из этого Аристотель заключил, что Земля имеет круглую, а не плоскую форму, и мы должны это принять, несмотря на то, что это кажется невероятным – ведь логически не остается иных возможностей. Сейчас мы далеко не всегда можем сказать, что столь же последовательны и честны в своих рассуждениях.

Политические взгляды Аристотеля связаны с его известным определением человека как политического (общественного) животного. Это связано с мнением о том, что существование отдельно от общества, по Аристотелю, бессмысленно, в отдельном индивиде не может проявиться нравственность. Человеком человек становится только в обществе. Государство Аристотель рассматривает как разросшуюся семью. Аристотель выделял шесть форм государства. Три из них он считал правильными: монархию, аристократию и политию; ещё три — неправильными: тиранию, олигархию и демократию.

ТЕМА 5. ЭЛЛИНИСТИЧЕСКИЙ ПЕРИОД АНТИЧНОСТИ

1. Эллинистический период Античности – общая характеристика.
2. Школы неоплатонизма, стоицизма, кинизма, скептицизма – общая характеристика.
3. Этика и философия Эпикура.
4. Наука и культура в александрийском «Мусее».

Базовые понятия

Эпикуреизм, эвдемонизм, гедонизм, атараксия, стоик, эклектика, Единое, эманация.

Рекомендуемая литература:

1. Асмус В.Ф. Античная философия: в 2 т. М., 1999. Т.1.

2. Лосев А.Ф. История античной философии в конспективном изложении. М., 1989.

3. Мамардашвили М.К. Лекции по античной философии. М., 1997.

4. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней философии. М., 1981.

Основное содержание темы:

Философия эллинистической эпохи

Философия эллинизма - философия эпохи упадка государства, культуры. Поэтому главные философские школы периода (эпикуреизм, стоицизм, скептицизм) обращаются к проблемам личной жизни человека, его счастья в своём маленьком мире. Если в классический период успех и счастье немыслимы без общества и служения ему, то теперь, напротив, философы считают условием добродетельной и счастливой жизни освобождение человека от власти внешнего мира, и прежде всего - от политико-социальной сферы.

Эпикур считал, что философия - практическое учение, обеспечивающее человеку счастливую безмятежную жизнь. Нужно избавиться от страха перед богами и смертью. Мудрость избавляет и от того, и от другого, дает моральное и физическое здоровье. Боги, по Эпикуру, не имеют отношения к жизни людей, т.к. допускают бытие зла, поэтому они скорее плод незрелого сознания. Страх смерти так же ложен, т.к. смерть есть тогда, когда нас уже нет. Эпикур говорил: «пусты слова того философа, которые не врачуют никакие страдания человека. Как от медицины нет никакой пользы, если она не изгоняет болезни из тела, так и от философии, если она не изгоняет болезни души». Девиз Эпикура – «проживи незаметно». Начало потребностей человека материально, и в них нет ничего постыдного. Счастье – в наслаждении, дружба и знание – важнейшие духовные блага.

Скептицизм основан Пирроном (IV в. до н.э.). Это учение во многом сходно с учением Эпикура, но оно более радикально. Пиррон нашел нового противника человека, ищущего покоя. Это не только его желания, потребности, как считали эпикурейцы, но его тяга к знанию. Нужно отказаться от иллюзии познания. Познание мира или себя не так уж нужно для жизни; Пиррон считал, что надо просто отдаться жизни, и она сама подскажет что делать.

Стоицизм (IV века до н. э. - III века н. э.) – довольно пессимистическая философия, характерная для периода эллинизма; смысл жизни согласно ней - следовать природе, уйти от житейских волнений, хаоса жизни, сосредоточиться на себе. Нужно стремиться к состоянию *апатии*, когда у человека нет страстей или влечений, он спокоен и управляет собой. Характерно для стоиков и представление о том, что нельзя пытаться что-то изменить в жизни, бороться с ходом жизни; жизнь у стоков – сильная река. Разумный покоряется ей сам, неразумный же всё равно плывет по течению, но страдает от бесплодной борьбы с ним. К стоикам себя относил даже император Рима Марк Аврелий, поэтому это вовсе не философия «низов». Пессимизм её – дитя эпохи эллинизма.

Неоплатонизм (III—V вв. н. э.), основатель Плотин. Неоплатонизм нетипичен для философии эллинизма и скорее похож на прототип христианства. Это неудивительно, т.к. поздний неоплатонизм развивается в то же время, что и ранее христианство. Весь мир у неоплатоников –

своеобразная лестница, иерархическая система, наверху её - Единое (оно же Бог, оно же благо). Вторая ступень - это ум и идеи, третья ступень - душа, далее идет тело. Неоплатоники считали, что низшие ступени получаются эманацией («истечением») из высших, и низшие ступени всегда стремятся назад к высшим.

ТЕМА 6. КАТОЛИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

1. Предпосылки становления философии средних веков, основные периоды и характеристики.
2. Период патристики и его главные особенности, представители.
3. Учение о познании Августина. Концепция «двух градов». Проблема свободы воли.
4. Проблема универсалий в номинализме и реализме.
5. Вопрос о сущности и существовании в схоластике, взгляды схоластов на науку.
6. Вера и разум в философии Фомы Аквинского. Доказательства бытия Бога.

Базовые понятия

Теоцентризм, креационизм, провиденциализм, мессия, патристика, схоластика, универсалии, проблема универсалий, реализм, номинализм, концептуализм.

Рекомендуемая литература:

1. Августин А. Исповедь. М., 1991.

2. Фома Аквинский. Сумма теологии // Антология мировой философии. В 4 т. М., 1969. Т.1. Ч.2.

3. Боргош Ю. Фома Аквинский. М., 1975.

4. Жильсон Э.Р. Разум и откровение в средние века // Богословие в культуре средневековья / под ред. Лутковского. Киев, 1992.

5. Майоров Г.Г . Формирование средневековой философии. М, 1979.

6. Неретина С.С. Верующий разум. К истории средневековой философии. М, 1995.

7. Соколов В.В. Средневековая философия. М, 1979.

8. Столяров А.А. Аврелий Августин. Жизнь, учение и его судьба // Августин А. Исповедь. М, 1991.

Основное содержание:

Философия средневековья (католическая)

Считается, что Средние века это тысяча лет, с V по XV вв. Есть удобная дата - падение Западной Римской империи (476 г.), и это действительно рубеж, связанный с разрушением государства и античной культуры. С другой стороны, ясно, что средневековая религиозность начинается с 1-го века н.э., когда появилось христианство. Поэтому в культурном отношении к Средним векам можно отнести и 15 веков, с I-го по XV в.

Основные характеристики философии Средних веков:

1. Сильный религиозный характер культуры, клерикализация основных сфер общества (политики, образования, науки).

2. Внимание к идеям креационизма (творения) и откровения (путь познания, по которому Бог открывает истину избранным).

3. Знания о Боге, мире, человеке и истории выводятся из Библии.

4. Особая важность не к созданию новых форм культуры, а к максимально правильной интерпретации уже созданного в рамках учения отцов церкви.

5. Формируется первая законченная философия истории – согласно ей, в истории лишь три важных события – творение мира, 1-е и 2-е пришествие Христа, после которого земная часть истории закончится Страшным судом.

6. Преобладание принципов теоцентризма, креационизма, провиденциализма.

Теоцентризм - (греч. theos — Бог) – буквально «богоцентризм», принцип культуры, где Бог - источник и причина всего сущего. Поэтому теология — «наука» о Боге – высшее знание. Бытовала поговорка, что «философия – служанка теологии».

Провиденциализм - (лат. «провидение»), система взглядов, в которой мир детерминирован божественной волей, и мировыми событиями управляет Бог.

Принцип провиденциализма несколько ограничен принципом свободы воли, по которой человек имеет свободу выбора между добром и злом. Этот принцип пришлось ввести, чтобы разрешить коллизию с тем, что при логическом рассуждении, принцип провиденциализма означает, что Бог является источником, создателем и потакателем зла. Возникает проблема *теодицеи*, т.е. богооправдания за существование зла.

Активное творческое начало в средневековом понимании – Бог, в космосе же нет ни активности, ни творчества. Природа не самостоятельна; Бог не только творит природу, но и может действовать вопреки ней, то есть творить чудеса.

Человека в Средние века часто определяли через библейское определение сущности человека как «образа и подобия Божьего». Человек когда-то выбрал зло и был изгнан из рая, и с тех пор каждый человек, по мнению богословов, трагически расколот человека – душа стремится к Богу,

а тело к греху.

Несмотря на то, что христианство подавалось как откровение свыше, оно, конечно, заимствовало массу идей, прежде всего в античной философии. Это учения Платона, неоплатоников, стоиков, киников. Многое, в понимании морали и истории, заимствовано в иудаизме. Некоторые теории (например, теория о спасении), уникальны и могут считаться нововведением христианства.

Патристика

Патристика – это первый этап развития христианской философии со II по VI век н. э. «Патрис» означает «отцы церкви».

Этапы патристики:

а) апостольский период (до середины II века н. э.), апостолы – непосредственные ученики Христа;

б) апологетика (II в. н. э. - IV в. н.э.), апологеты — это защитники христианства от римского государства и языческой философии.

в) зрелая патристика (IV—VI в. н.э.). В этом периоде христианство уже окончательно утверждается в своей культурной роли и прекращает отвергать античную философию, начинаются попытки синтеза теологических догм и античной философии.

Известен представитель патристики **Аврелий Августин** (354-430). Его учение во многом канонично для католиков и по сей день. Бог здесь считается источником всех идей. Проблему божественности Христа и статуса т.н. «святого духа» Августин решил в том смысле, что Бог имеет три равноценные лица — Отец, Сын, Святой дух, и они должны иметь одну сущность. Проблема объяснения того, как может единый Бог иметь три лица – тринитарная проблема. Проблема эта возникает, во многом, из-за того, что одна из христианских заповедей запрещает многобожие.

Мир, по мнению Августина, сотворен Богом из ничего. Человек тоже творение Бога, и у него есть некая божественность в душе. Поэтому «человек внутренний», по Августину, полностью обращен к Богу.

Проблема познания для Августина лишь проблема получения божественных откровений. Истина раскрывается не через созерцание, эксперимент или логику, а только по божественной воле.

Проблема теодицеи решена Августином просто и нелицеприятно для человека, т.к. Бог, по Августину, есть безусловное благо, а всё зло, существующее на земле, идет лишь от человека, Бог не отвечает за его существование.

Наиболее известна та часть учения Августина, где говорится о «двух градах», или двух царствах: Божьего и земного. Земное царство — грешное, злое, а Божий град – высшее благо. Борьба двух градов в высшем смысле и есть история, которая идет с момента появления человечества. Града Божьего достойны только праведники, считает Августин.

Августин пытался решить философско-физическую проблему времени и решал её в том духе, что Бог не зависит от времени. Время создано вместе с творением мира, время субъективно и существует лишь в человеческом уме.

Схоластика и Фома Аквинский

Схоластика (лат. «ученый», «школьный»)– этап средневековья с VII по XIV вв. В своём первоначальном значении термин обозначает «ученый», «школьный». Схоласты искали рациональные пути познания Бога. Так, если во времена Тертуллиана можно было сказать «Верую, ибо абсурдно», т.е. верую без доказательств, то в период схоластики начались основательные поиски более рациональных основ веры.

Одна из основных проблем схоластической философии — это **проблема универсалий,** т.е. природы общих имен или понятий. Эта проблема сама по себе логическая, однако, зная религиозный характер средневековой философии, можно предположить, что схоластов волновала вовсе не логика. И действительно, волновал их не столько вопрос, обладают ли общие понятия самостоятельным существованием, или же они только знаки, сколько вопрос о природе самого главного общего понятия. Это, как нетрудно догадаться, Бог.

В зависимости от ответа, схоласты разделились на реалистов, номиналистов и концептуалистов. *Реалисты* (Ансельм Кентерберийский, Аврелий Августин) наиболее последовательно вели религиозную линию, они считали, как и Платон в античности, что понятия, или идеи, и обладают подлинным существованием. Универсалии существуют до вещей, но не в мире идей, как у Платона, а в божественном разуме. Реализм в его средневековом понимании не имеет ничего общего с современным значением этого термина, сейчас его смысл почти полностью противоположен.

Номиналисты же предполагали, что понятия лишь имена для обозначения единичных вещей (Росцелин, Пьер Абеляр). За номинализмом часто стояла атеистическая позиция. *Концептуалисты*, средняя позиция, отказывались сделать выбор; они считали, что понятия есть лишь в человеческом уме, но их статус неясен.

Типична для эпохи схоластики теория «двойственной истины», согласно которой истины откровения и истины разума не противоречат друг другу, а являются двумя равноправными формами постижения божественной сущности мира (У. Оккам). Будучи призвана помирить философию и теологию, она на практике во многом служила их окончательному разрыву.

Философия Ф. Аквинского

Наиболее крупным представителем средневековой схоластики считается Фома Аквинский (1225— 1274 г.). Его философия стала частью официальной католической религиозной идеологии. Ф. Аквинский - основатель томизма, разновидности католической христианской философии.

Ф. Аквинский, как и У. Оккам, считал, что гармония веры и разума вполне возможна, так как и то, и другое созданы Богом, а значит, Бог хотел, чтобы были два пути к познанию. И вера, и разум познают Бога и созданный им мир, а поэтому разнобоя между ними быть не может. Впрочем, Фома Аквинский не упускал случая подчеркнуть преимущества веры над разумом.

Он считал, что христианская вера уже знает истину, а разум же её только ищет, постоянно ошибаясь. Поэтому вера выше разума; это «божественный, сверхъестественный свет», непосредственно, исходящий от Бога. Разум же лишь «естественный свет», воплощенный в истинах философии.

Однако, несмотря на пренебрежение наукой, Ф. Аквинский предпринял попытку логического обоснования существования Бога. Он выдвинул пять однотипных доказательств, сводящихся к тому, что Бог есть, т.к. у каждого движения есть причина, а цепь причин не может быть бесконечной, у каждого следствия есть причина, человек не может быть высшим совершенством, необходимо высшее совершенство и т.д.

Философия Фомы Аквинского – наивысшее развитие средневековой теологии и одновременно начало её упадка. После Ф. Аквинского средневековая теология, в основном, развивалась в рамках, очерченных им.

ТЕМА 7. ЭПОХА ВОЗРОЖДЕНИЯ

1. Общая характеристика эпохи Возрождения. Начало гуманизма.
2. Основные представители итальянского, французского, немецкого Возрождения.
3. Развитие науки в эпоху Возрождения – идеи и представители (гелиоцентризм Коперника, Галилей, Бруно, бесконечная Вселенная Кузанского).
4. Политические теории: теория Н. Макиавелли. Утопии Т. Мора, Т. Кампанеллы.
5. Проблемы религии и политики, Реформация (Э. Роттердамский, М. Лютер).

Базовые понятия

Субъективизм, антропоцентризм, гуманизм, пантеизм, антиклерикализм, макиавеллизм, коперниканская революция, натурфилософия.

Рекомендуемая литература:

1. Бруно Д. О причине, начале и едином. Диалог пятый.
2. Кузанский Н.. Трактат об ученом незнании (отрывки)
3. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII веков. М., 1984.
4. Философия эпохи ранних буржуазных революций / под ред. Ойзермана. М, 1982.
5. Шашкевич П.Д. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени. М, 1976.

Основное содержание темы:

Эпоха Возрождения (XIV—XVI вв.) иначе называется Ренессансом. «Возрождение» означает возврат к античной культуре после долгого средневекового тысячелетия.

Основные черты эпохи Возрождения:

1. Антропоцентризм (понимание человека как центра культуры) и гуманизм (воспитание человечности).
2. Появление безграничной веры в себя и энтузиазма, «мифа Ренессанса».
3. Активность, отказ от созерцательности и средневековой пассивности в отношении внешнего мира.
4. Появление идеологии пантеизма, в котором обожествляется природа, а не личность Бога.
5. Отказ от средневековой концепции истории, на первый план выступает время земной жизни.

Один из первых деятелей Возрождения **Франческа Петрарка** (1304—1374) отвергал схоластическую ученость, призывал обратиться к античной культуре. Наибольшую важность имеют науки о человеке. Необходимо творчество в жизни, культуре, создание новых культурных форм и ценностей. Именно творец должен стать во главе культуры, ценность личности должна зависеть от этого, а не от происхождения.

Во второй половине XV в. Джованни Пико делла Мирандола выдвинул идею достоинства личности. Человек может и должен творить себя сам, а не уповать на божественную волю. Мирандола отвергал христианское понимание человека. Человек свободен и должен быть свободен, в этом достоинство его личности.

Мыслители эпохи Возрождения, таким образом, сближали человека с Богом. Они отвергали и многие положения христианства. Однако гуманисты обычно не были атеистами. Их антирелигиозные настроения выражались в критике церкви как социального института - *антиклерикализм*. Так, Лоренцо Валла, Эразм Роттердамский выступали выступления против светской власти церкви, разоблачали пороки служителей церкви.

Социально-философская и политическая мысль эпохи Возрождения представлена политической теорией *Никколо Макиавелли* и социальными утопиями *Т. Мора* и *Т.Кампанеллы*.

Именно Макиавелли первым стал говорить о политике как безнравственном явлении. Политика построена, по его мнению, на обмане, и без этого правитель не сможет удерживать власть. Государь, по Макиавелли, должен быть жесток и хитер, иначе ему никогда не удержаться у власти. Иначе говоря, ему нужно сочетать в себе черты льва и лисицы. Однако

жестокость и обман нужно употреблять «по надобности»; Макиавелли не старается оправдать маниакальную, неоправданную жестокость. Макиавелли иногда считают автором тезиса «цель оправдывает средства», а его имя стало синонимом проповеди политического вероломства и насилия — «макиавеллизма». С другой стороны, его называют одним из основателей политического реализма, рассматривающего политику во всей её противоречивости.

Т. Мор («Утопия») и *Т. Кампанелла* («Город Солнца») – авторы возрожденческих социалистических утопий. Они критически относились к существующему политическому строю, частной собственности, искали новые формы семьи и социальной организации. Их утопии были довольно тоталитарными, коллективистскими государствами, с акцентом на социальной справедливости.

Натурфилософия эпохи Возрождения

В XVI в. начинается бурное развитие естествознания. Оно связано с именами *Леонардо да Винчи*, *Николая Коперника*, *Иоганна Кеплера*, *Галилео Галилея*.

Леонардо да Винчи известен как художник, ученый, изобретатель. Однако у него были и философские идеи. В целом, он выступал с позиций эмпиризма, и утверждал, что опыт является основой знания. Его интересовало соотношение эмпирического и теоретического уровней познания; он считал, что лишь теория является подлинно научным результатом, и она придает законченность всему зданию, состоящему из экспериментов. В построении теории Леонардо первенствующую роль отводил разуму.

Одно из знаменитых достижений естествознания того времени было создание Николаем Коперником гелиоцентрической системы мира. Земля потеряла привилегированное положение и стала лишь одной из многих планет, вращающихся вокруг Солнца. Это было опровержение геоцентрической системы Аристотеля-Птолемея. Поэтому «коперниканская революция» - синоним переворота, революционных изменений.

Успехи в развитии естествознания определили возрождение античного интереса к философии природы - **натурфилософии.** Новые космологические идеи появляются, например, в XV в. у Николая Кузанского. Бог в философии Кузанского пребывает в мире, Бог – это всё сущее, Бог содержит мир в себе (пантеизм). Мир не бесконечен, но у него нет и видимых пределов. Земля не центр Вселенной.

Тезис о бесконечной Вселенной был подхвачен знаменитым философом и пропагандистом науки Джордано Бруно. Вселенная, по его

мнению, не сотворена, она существует вечно и не может исчезнуть Самодвижение материи – причина всех изменений во Вселенной. Существует бесконечное число миров, у каждого есть свой центр-звезда. У Бруно Бог отождествляется с природой, и он немыслим вне материального мира. Поэтому его пантеизм натуралистичен.

Натурфилософия Возрождения сыграла существенную роль в развитии и популяризации науки, открыла её достижения для широких масс, подготовила в некоторой мере философию Нового времени.

ТЕМА 8. ПРОСВЕЩЕНИЕ В ИСТОРИИ ФИЛОСОФИИ

1.Основные характеристики и периоды философии Нового времени.

2. Рационализм и эмпиризм – основные философские течения Нового времени, их представители.

3. Научная революция в эпоху Нового Времени. Мировой механизм Ньютона, учение Бэкона об идолах, правила научного метода Р. Декарта.

4. Политические теории Т. Гоббса и Д. Локка. «Критический эмпиризм» Д. Локка.

5. Идеология Просвещения. Проблема человека и общества у просветителей (Гольбах, Ламетри, Вольтер, Дидро).

Базовые понятия

Эмпиризм, рационализм, идолы познания, индукция, дедукция, «война всех против всех», разделение властей, Просвещение, рефлексия, историзм, антропологический материализм, категорический императив.

Рекомендуемая литература:

1. Бэкон Ф. Новый Органон. Афоризмы об истолковании природы и царства человека // Бэкон Ф. Соч. в 2 т. М., 1978. Т.2.

2. Гоббс Т. Основы философии // Гоббс Т. Соч. в 2 т. М., 1978. Т.2.

3. Декарт Р. Размышления о первой философии // Соч. в 2 т. М., 1994.

4. Заиченко Г.Д. Джон Локк. М., 1988.

5. Западноевропейская философия XVIII века. М., 1986.

6. Кузнецов Б.Г. Разум и бытие. Этюды о классическом рационализме и неклассической науке. М, 1972.

7. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII веков. М., 1984.

8. Философия эпохи ранних буржуазных революций / под ред. Ойзермана. М, 1982.

9. Шашкевич П.Д. Эмпиризм и рационализм в философии Нового времени. М, 1976.

Основное содержание темы:

Европейская философия Нового времени (*XVII—XIX века)* включает в себя три основных этапа:

- Философия XVII века;
- Философия эпохи Просвещения;
- Немецкая классическая философия.

Характерные черты философии Нового времени:

1. Более светский характер культуры
2. Увеличение социальной и познавательной роли науки
3. Внимание к вопросам познания и методологии научного метода
4. Утверждение опытно-экспериментальной методологии, увеличение роли математического анализа.

Философия XVII века

17-век – век буржуазной революции в Англии, начало капитализма. Это время творчества Ф. Бэкона, Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. В. Лейбница.

Интересы расширяющегося производства требовали точного, практического познания, максимально быстро отвечающего потребностям времени. В этих условиях ещё сохранявшаяся схоластика вовсе отошла со сцены. Философия окончательно отделяется от теологии, и всё большее внимание уделяет анализу научного познания.

XVII в. – век появления эмпиризма и рационализма, в новой форме актуализировавшего полемику материализма и идеализма.

Эмпиризм считал источником знания и критерием его истинности опыт, эксперимент. **Рационализм** ориентировался на математику и логику, рассматривал разум как источник знания и критерий истины. Достоверность знания не следует из опыта, она может быть постигнута только умом.

Фрэнсис Бэкон был одним из первых методологов науки, предложившим считать опыт главным методом изучения природы. Ф. Бэкон предпринял попытку выявить все препятствия к истинному познанию. Главное затруднение в познании природы, по мысли Ф. Бэкона, находится не в предмете, а в уме человека. Для познания необходим правильный метод.

Есть причины, затемняющие разум - «идолы». Они могут быть присущи как всем людям, так и отдельному человеку. Заблуждения возникают из-за несовершенства органов чувств, субъективизма восприятия, привычки верить расхожим мнениям, слепой веры в авторитет.

Мало очистить разум от заблуждений, нужно ещё и выбрать правильный метод познания. Для Бэкона это *индукция*, т. е. движение от единичного к общему. Индукция, по Ф. Бэкону, компас науки. Однако индукция – не слепое собирание фактов. Слепое собирание фактов – образно говоря, путь муравья, а идеальный путь - путь пчелы, которая, собирая нектар, перерабатывает его в мед.

Эмпиризму противостоял рационализм. Рационалист считает, что источником и критерием истины не может быть опыт, поскольку он ненадежен, неустойчив. Нужно опираться на разум, а опытом иногда можно и пренебречь. Математика и логика – самые строгие и точные науки, поэтому философия должна ориентироваться на них.

Р. Декарт – один из главных рационалистов. Как на метод познания, он в первую очередь ориентировался на *дедукцию* – движение в рассуждении от общего к частному.

Декарт знаменит своим положением «мыслю, следовательно, существую». Дело в том, что Декарт считал несомненным только одно это положение; всё остальное можно подвергнуть сомнению. Поэтому позиция Р. Декарта - позиция скептика. Так же, система Декарта – типичный пример *дуализма*, так как в ней есть две субстанции (материальное и духовное), которые равноправны и не зависят друг от друга.

Наиболее известные социально-политические концепции XVII в. – концепции Т. Гоббса и Д. Локка. Оба они решали проблему происхождения государства, но решали по-разному. Томас Гоббс различает два состояния общества: естественное и гражданское.

В естественном, т. е., догосударственном состоянии, по Гоббсу, царила анархия, люди истребляли друг друга. Это «война всех против всех». Люди не останавливались ни перед чем, чтобы удовлетворить свои потребности. Но в этой войне не может быть победителей, поэтому, чтобы прекратить это, нужно соглашение между людьми, которые отдают власть одному человеку или собранию людей. У них сосредотачивается сила и власть. Государство появилось как благодетель, прекративший войну на уничтожение и заставивший всех соблюдать определенные правила. Организация власти, по Гоббсу, не важна, главное, чтобы она была абсолютной и единой.

Конечно, столь пренебрежительная к людям теория не могла остаться без ответа, и Джон Локк, один из основателей английского либерализма,

развил противоположную теорию. В ней естественное состояние полно мира и гармонии. Государство возникает из соображений удобства, и оно ни в каких случаях не должно ограничивать неотчуждаемые естественные права человека: на жизнь, свободу и собственность, приобретенную своим трудом.

Поэтому государство вовсе не благодетель, ниспосланный Богом людям, а продукт их же *общественного договора*. Индивид отказывался от части своих прав в пользу государства, но это может и не быть вечным. Абсолютная власть, по Локку, хуже, чем естественное состояние, так как над абсолютным монархом нет суда. От государства можно и отказаться, если правитель злоупотребляет властью.

Локка так же часто называют автором одной из самых важных и влиятельных политический идей в истории, а именно идеи *«разделения властей»*. Нужно различать три власти: законодательную, исполнительную и федеральную, каждая из которых не абсолютна и подконтрольна народу и другим ветвям власти. Только при таком устройстве можно избежать тоталитаризма. Впоследствии, Ш. Монтескье заменил федеральную власть на судебную, и именно в таком виде мы знаем эту идею и сегодня. Идеи о разделении властей нашли свое воплощение во французской и американской буржуазных революциях XVIII в. В разных формах, эта идея воплощена во многих современных государствах.

Философия эпохи Просвещения

Эпоха Просвещения - конец XVII в. - XVIII в. Философы-просветители выступали за совершенствование общества и человека, развитие науки и прогресса.

Основные черты Просвещения:

- антиклерикальная направленность;
- неразрывная связь с естествознанием;
- доминирование антропосоциальной проблематики;
- направленность на изменения в интересах прогресса и «улучшения гражданского общества»;
- критика рационализма, направленность на опыт;
- отказ от тезиса об изначальной греховности человека;
- представление о человеке как «гражданине мира» (космополитизм).

Просвещение выражало настроения нарождавшейся буржуазии с её мирскими, практическими интересами. Антиклерикализм был следствием того, что церковь в те времена обладала слишком большими владениями и активно вмешивалась в государственные дела и общественную жизнь. Проявлялась и религиозная нетерпимость, расправы с еретиками и

инакомыслящими.

Поэтому **Вольтер** считал, что только избавлением разума от религии можно перестроить общество. Любая из религий, не прошедшая критики разумом, есть не более чем суеверие. Религиозному фанатизму Вольтер противопоставил концепцию «*естественной религии*» - это религия, которая включает общие для всех принципы нравственности. Универсальный для всех принцип таков: «делай то, что ты хотел бы, чтобы делали по отношению к тебе». Религия же имеет много специфических, «местечковых» норм, неприемлемых для человечества в целом. Такая религия ложна. Моральные категории добра и зла независимы от Бога.

Вольтер говорил о материальности души и сознания человека. Он отстраняет Бога от предопределения человеческой судьбы. Человек не зависит от Бога и подчинен только законам природы.

Проблема человека заняла центральное место и у других просветителей. Обсуждались вопросы природы человека, его нравственности, проблема совместимости «частного человека» и общества.

Человек рассматривался просветителями как всецело физическое, материальное существо. Так, по мнению **Ж. Ламетри**, душа — та часть нашего организма, «которая мыслит». Человек, по Ламетри, сложная машина, которая может мыслить, чувствовать, ощущать. Однако у людей есть ещё и разум, и он необходим в жизни, политике. Если бы все монархи, считал Ламетри, были достаточно просвещенными людьми, все жили бы спокойно. Мораль и религия нужны, но Ламетри допускал возможность нравственного атеистического общества, ибо «добродетель может иметь у атеиста самые глубокие корни, которые часто у набожного человека держатся... на одной нитке». Мерило добродетели – общественная полезность.

Жан-Жак Руссо, развивая антропосоциальную тематику, показал противоречивость развития цивилизации. Он призывал вернуться к простоте первобытной жизни, отказаться от излишеств цивилизации. Главный корень всех зол и неравенства, по Руссо, частная собственность. Руссо – один из сторонников социалистических идей; он выступал за перераспределение доходов, освобождение от налогов бедных и повышение налогов для богатых.

П. Гольбах отвергал идеализированное Руссо первобытное состояние общества и считал, что «естественное состояние» является надуманным. Человек не может жить вне общества, а отказ от его достижений - деградация. Проблемы общества и его развития преодолимы. Источник пороков и бедствий общества — невежество, заблуждения.

В целом, философия Просвещения породила целую гамму гуманистических идей, отстаивала пути мирного реформирования общества. Она выдвинула и обосновала такие принципы гражданского общества, как свобода, равенство, братство, социальная справедливость и гуманизм. Произошло преодоление наследия средневековья и построение основы нового миропонимания – гуманистичного, оптимистичного.

ТЕМА 9. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Этика и мораль в философии И. Канта. Моральный императив.
2. Идеи Канта о познании. Понятия трансцендентного и трансцендентального.
3. Концепция Г.В.Ф. Гегеля об Абсолютном Духе и модель всемирной истории. Объективная и субъективная диалектика.
4. Г. Фихте о субъективном «Я» как основании познания.
5. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

Базовые понятия

Категорический императив, антиномия, «вещь-в-себе», трансцендентность, трансцендентальность, абсолютный дух, субъективная диалектика, объективная диалектика, закон диалектики.

Рекомендуемая литература:

1. Асмус В. Иммануил Кант. М. 1973.
2. Библер В.С. Кант – Галилей – Кант // Разум Нового Времени в парадоксах обоснования. М., 1991.
3. Гольбах П. Система природы // Избранные произведения: в 2-х т. Т. 1. — М.,1963.— С. 59—67
4. Гулыга А. Немецкая классическая философия. М., 2001
5. Немецкая классическая философия: в 2 т. Москва-Харьков, 2000.
6. Хелер А. Иммануил Кант приглашает на обед // Вопросы философии. 1992. № 11.
7. Гулыга А.В. Гегель. М., 1994.
8. Кричевский А.В Учение Гегеля об Абсолютном духе как спекулятивная теология // Вопросы философии. 1993. №5.
9. Овсянников М.Ф. Гегель. М., 1971.

Основное содержание:

Немецкая классическая философия развивалась с конца XVIII и в начале XIX в. в творчестве *И.Канта, И.Фихте, Ф.Шеллинга, Г. Гегеля* и др.

Основные черты немецкой классической философии:

1. Философия становится *рефлексией*, самопознанием;
2. Создается на новой основе система диалектики;
3. Обосновывается активность мышления и самопознание разума;
4. Вводится принцип историзма в исследование общества и культуры;
5. Разрабатывается эстетическая проблематика и понятия об идеале;
6. Появляется антропологический материализм, выявляются психологические и гносеологические корни религии.

И. Кант – первый представитель немецкого идеализма. Кант много критиковал предшественников и считал, что они мало знали о разуме и познавательных способностях. Внимание Канта привлекают три «способности души» — познания, желания и способность к чувству удовольствия (эстетика). Процесс познания, по Канту, проходит три ступени: 1) чувственное познание, 2) рассудок и 3) разум. Сам по себе мир непознаваем, мы, по мнению Канта, всегда знаем не сам мир, а то, как он нам представляется. Пространство и время трактуются Кантом не как объективные формы внешнего мира, а как априорные, т. е. доопытные, присущие сознанию, формы созерцания.

Разум ограничен. Антиномии (равнодоказуемые суждения) не разрешимы рационально. Так, антиномией у Канта называются, например суждения о конечности или бесконечности мира – разуму и то, и другое кажется одинаково недоказуемым. Такие антиномии очерчивают предел познания. Поэтому философия может быть наукой не о внешнем мире, а только наукой о границах познания.

В такой конструкции обоснование эффективности науки, по Канту, может быть только в том, что она опирается на чистое созерцание пространства (геометрия), либо на чистое созерцание времени (арифметика).

В этике Кант пытается отыскать всеобщие основания нравственности. Из этих поисков родился знаменитый категорический императив Канта: каждый человек, независимо от его положения в обществе, должен поступать так, чтобы этот поступок могли бы — к всеобщему благу — совершить и все другие, или, иначе говоря, — чтобы воля индивида могла стать всеобщим законодательством. Подлинно нравственный, по Канту, только такой поступок, который не вынужден каким-либо принуждением.

Философия Г. Гегеля

Г. Гегель известен разработкой системы диалектики и связанной с ней

философией истории. Гегель – объективный идеалист, за всеми явлениями он видел действие некоего духовного начала (мировой разум, мировой дух, абсолютная идея). История человечества – история саморазвития этой абсолютной идеи. Абсолютный дух раскрывается в трех основных формах: искусство, религия и философия. Абсолютный дух стремится к свободе; наиболее полно эта свобода выразилась в современной Гегелю прусской монархии.

Развитие, по Гегелю, идет по «спирали», поступательно, от низших форм к высшим. В этом процессе совершается взаимопереход количественных и качественных изменений (эволюции и скачки). Источник развития - противоречие. Если бы в мире не было противоречий, конфликтов, не было бы и развития. Бесконфликтный мир мертв и никуда не движется. В процессе диалектики утверждение, или тезис, встречается со своим отрицанием (антитезис) и их борьба находит выражение в некоем синтезе. Например, обычно предшествующее философское учение в измененном виде входит в более поздние учения, хотя многое и отбрасывается.

Философия Л. Фейербаха

Людвиг Фейербах (1804—1872) известен как создатель разновидности материализма, получившей название антропологического материализма. Это означает, что человек ставится в центр культуры, как главная ценность, и понимается он, прежде всего, как материальное, биологическое существо. Человек - венец природы, но одновременно и её сын.

Человек в этом понимании не творение Бога, а наиболее совершенная часть вечной природы. Задача философии, по Фейербаху, не в том, «чтобы творить книги, а в том, чтобы творить людей». Фейербах писал: «Человек должен вести свое происхождение не от неба, а от земли, не от Бога, а от природы». Фейербах критиковал религию. Он считал, что любовь к Богу это ложная форма подлинной любви - любви к другим людям.

ТЕМА 10. ЕВРОПЕЙСКИЙ И СОВЕТСКИЙ МАРКСИЗМ

1. Суть марксизма как философского течения и критика марксистами немецкой классики.
2. Законы диалектики в марксизме и их применение к истории, обществу и человеку.
3. Философия истории марксизма (формации, материалистическое понимание истории).
4. Практика и понятие отчуждения в марксизме.
5. Специфика советского марксизма.
6. Переосмысление и критика марксизма в неомарксизме (Лукач, Грамши, Маркузе, Фромм).

Базовые понятия

Материалистическое понимание истории, общественное бытие, общественное сознание, классовая борьба, способ производства, производительные силы, производственные отношения, базис, надстройка, закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количества в качество и обратно, закон отрицания отрицания, отчуждение, практика.

Рекомендуемая литература:

1. Маркс К. Экономическо-политические рукописи / К. Маркс // К. Маркс, Ф. Энгельс. Собр. соч. Т. 42.

2. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии // К. Маркс, Ф. Энгельс. Собр. соч. Т. 42.

3. Арон Р. Этапы развития социологической мысли. М., 1993.

4. Вильчек В.М. Прощание с Марксом: алгоритмы истории. М., 1993.

5. Зотов А.Ф., Мельвиль Ю.К. Буржуазная философия середины XIX – начала XX века. М, 1988.

6. Межуев В.М. Маркс против марксизма - статьи на непопулярную тему. — М. 2007.

7. Умер ли марксизм? Материалы дискуссии // Вопросы философии. 1990. № 10.

8. Ципко А.С. Хороши ли наши принципы? // Новый мир. - № 4. – 1990.

9. Горский Д.П. Учение Маркса об обществе (Критический анализ): Пособие для преподавателей вузов. – М.: Наука, 1994.

Основное содержание темы:

Марксистская философия возникла в 40-х годах XIX столетия. Предпосылки её создания: формирование пролетариата и «дикого» капитализма, классовые противоречия времен развивающегося капитализма. Марксизм также опирался на немецкую классическую философию, диалектику Гегеля, английскую политэкономию, идеи социалистических утопий, антропологический материализм Фейербаха. **Карл Маркс** и **Фридрих Энгельс** - создатели диалектико-материалистической философии марксизма.

Основные идеи марксизма:

1) Материалистическое понимание истории;

2) Общественное бытие определяет общественное сознание;

3) Классовая борьба – двигатель истории;

4) Классовая борьба обусловлена диалектическими противоречиями в обществе (между классом эксплуататоров и теми, кого эксплуатируют).

Материалистическое понимание истории означает, что в основе её развития лежат материальные, экономические факторы. Это прогресс технический, развитие самих производительных сил. Общественное бытие определяет взгляды людей, их цели и ценности, а значит, и общественное сознание. Общественное сознание – осознание обществом самого себя и окружающего мира.

Главное в общественном бытии – *производство и способ производства.* Способ производства обусловливает всю социальную, политическую и духовную жизнь. Выделяют азиатский, античный, феодальный и современный, буржуазный способы производства.

Способ производства - единство производительных сил и производственных отношений. *Производительные силы* – это орудия труда, средства труда и люди, участвующие в производстве. *Производственные отношения* – это отношения между людьми по поводу производства, распределения его результатов.

Когда противоречия между компонентами способа производства обостряются, может произойти революция, которая, в свою очередь, может сменить всю организацию общества. В таком случае, происходит переход к новой формации. *Формация* - это исторический тип развития общества, обусловленный формой собственности, уровнем развития производительных сил, социальной структурой. Формаций всего 5, и их названия схожи со способами производства: первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая и коммунистическая. Смена формаций – естественный процесс, через него проходят большинство обществ. Базис формации – это экономика, а надстройка - общественное сознание, идеология, политика.

Однако революции возможны только в тех обществах, где есть противоречия. Первобытнообщинная и коммунистическая формации – не антагонистические, т.е. в них нет противоречий. В остальных есть, и эти противоречия приводят, в конечном счете, к их смене.

Важную роль в этом играют *законы диалектики.* Они описывают и развитие природы, и развитие общества, и человека. В отличие от диалектики Гегеля, диалектика Маркса материалистична – здесь действует не абстрактный абсолютный дух, а материальные факторы.

1. Закон единства и борьбы противоположностей – борьба противоположностей приводит к их единству, временному или постоянному, как в процессе смены формаций.

2. Закон перехода количества в качество и обратно – количественные изменения преобразуют систему, давая ей новое качество. Развитие внутри одной формации – накопление количественных изменений, переход к новой – качественное. Другой пример – конвейерное и ручное производство.

3. Закон отрицания отрицания – если есть альтернативы, их синтез (третья позиция) будет отрицать обе альтернативы, но будет содержать в себе остатки этих альтернатив.

В истории противоречия – это классы, которые имеют противоположные интересы. Поэтому двигатель истории - *классовая борьба*. Одна из причин классовой борьбы – *отчуждение*. Первая ступень отчуждения - когда от человека отчуждаются результаты труда, и он ими не распоряжается. Труд превращается в обязанность. Кроме того, человек не владеет и орудиями труда, он отчужден от них (из-за частной собственности они принадлежат работодателю). В конечном счете, человек отчуждается от самого себя, своей человеческой сущности, у него нет свободного времени и средств на собственное развитие.

До марксизма реальный мир часто понимался как чуждый, наказание. Если человек много занимался земными делами, считалось, что это отдаляет его от Бога. В марксизме же практика и реальный мир выше всего – сам прогресс истории зависит от экономической деятельности людей. Практика является и критерием истины.

В России марксизм был существенно изменен. Во-первых, сам Маркс сомневался, что в России применимы его идеи – из-за своеобразия России и того, что капитализм только начал развиваться. Кроме того, Ленин утверждал, что коммунизм сам не наступит, и нужна профессиональная революционная организация, которая будет вести борьбу за это. Ленин и Сталин считали, что возможно построить социализм и коммунизм в одной, отдельно взятой стране. Этого тоже не было у Маркса – коммунизм должен наступить во всем мире сразу, никакая партия в этом не поможет, невозможно, чтобы в одной стране был коммунизм, а в соседних нет.

ТЕМА 11. ФИЛОСОФИЯ ПОЗИТИВИЗМА И ПОСТПОЗИТИВИЗМА (19-20 В.)

1. Основные характеристики позитивизма как философского направления, этапы его развития.
2. Позитивная философия О. Конта.
3. Общая характеристика неопозитивизма и постпозитивизма (Т.Кун, И. Лакатос).
4. Критерии научности – общая характеристика. Верификация и фальсификация как критерии научности.

5. Критика позитивизма. Эпистемологический анархизм П. Фейерабенда.

Базовые понятия

Позитивизм, неопозитивизм, махизм, постпозитивизм, критерии научности, верификация, фальсификация, эпистемологический анархизм, парадигма, научная программа, псевдонаука.

Рекомендуемая литература:

1. Асмус В.Ф. Огюст Конт // Асмус В.Ф. Историко-философские этюды. — М., 1984. — С. 203-216.
2. Крафт В. Венский кружок. Возникновение неопозитивизма — М.: Идея-Пресс, 2003.
3. Конт О. Дух позитивной философии. (Слово о положительном мышлении) / Перевод с французского И. А. Шапиро. — Ростов н/Д: Феникс, 2003. — 256 с
4. Фейерабенд П. Против метода. М., Прогресс, 1986.

Основное содержание:

Философия позитивизма (19 в.) и постпозитивизма (20 в.).

Позитивизм (лат. positivus — положительный) — направление в философии и науке, считающее своей задачей изучение «позитивного».

Причины появления:

1) бурный прогресс естественных наук;

2) преобладание в философии идеалистических теорий, которые не могли быть основой научного понимания мира;

3) развитие капитализма, спрос на естественные науки;

4) успехи естествознания, учёные-естественники считают, что нашли рецепты точного знания. Поэтому они пытаются переделать философию, социологию, психологию, превратить их в точные науки.

Основные этапы в развитии позитивизма

1. Классический позитивизм - О. Конта Дж. С. Милль, Г. Спенсер.
2. Эмпириокритицизм (махизм)- в XIX — начале XX в. Э. Мах.
3. Неопозитивизм (логический позитивизм)- 30—60-е гг. XX в..
4. Постпозитивизм – 60-70-е г.

Основные идеи позитивизма:

1) Научный метод должен быть один и тот же независимо от того, в гуманитарных или естественных науках он применяется.

2) Точные науки (математическая физика) дают методы работы другим наукам.

3) Необходимо внимание к фактам и их тщательной проверке.

4) Все подлинное положительное знание может быть получено лишь как результат отдельных специальных наук и их объединения. Философия как особая наука, претендующая на самостоятельное исследование реальности, не имеет смысла. Каждая наука — сама себе философия.

О. Конт – представитель первого позитивизма. Он критиковал философию, которую считал по большей части устаревшей и отставшей от уровня развития естественных наук, сильно продвинувшихся вперед в 17-19 веках. Устаревшая философия должна быть устранена, вместо нее - позитивная философия. Любое знание должно быть основано на фактах. Только положительная философия может стать твердой основой общества и прекратит кризис, испытываемый всеми цивилизациями.

Польза и назначение положительной философии по Конту:

1) Положительная философия находит логические законы.

2) Она должна руководить воспитанием и образованием.

3) Она может влиять на специальные науки, совершенствуя их методы работы.

4) Она единственная прочная основа для общественных реформ.

Конт выделяет три основных *стадии интеллектуальной эволюции* человечества в понимании природы. В первом, *теологическом* состоянии люди объясняют природу сверхъестественным образом (религия). Во втором, *метафизическом* (или абстрактном) состоянии природа объясняется абстрактными силами (философия). В третьем, *научном* (или положительном) состоянии человек стремится к тому, чтобы познать действительные законы, правильно комбинируя рассуждения, наблюдения и эксперименты. Суть в том, что это именно стадии, одна идет за другой, а не виды мировоззрения, сосуществующие в одно время.

Однако конец 19-начало 20-го века – время научной революции, существенно изменившей и идеологию, философию науки. Происходит открытие рентгеновских лучей, радиоактивности, электромагнетизма, электрона, давления света, кванта энергии. Объяснить их механистически в духе Ньютона не выходило, а предложенные А. Эйнштейном и Н. Бором решения некоторых проблем сами стали источником для дискуссий. Объяснение стало запутанным, и понимание сути стало уступать место чисто внешнему математическому описанию. Поэтому второй позитивизм становится менее уверенным в себе и более идеалистическим.

Э. Мах - представитель второго позитивизма. Он отказывается считать понятия классической физики объективными и независимыми от человека. Он говорит о субъективности понятий массы, силы и т.д. В природе, по его мнению, нет причин и следствий. Не стоит искать в физике понимания сущности явлений, она говорит лишь о функциональных связях элементов. Понятия Мах рассматривал как «комплексы ощущений», а науки - как совокупность гипотез.

Неопозитивизм, или логический позитивизм. *Л. Витгенштейн* – крупный представитель этой стадии позитивизма. Внимание Витгенштейна на-

правлено на «королевскую проблему» философии науки – т.н. проблему демаркации науки и ненауки. Витгенштейн предлагает разграничение на уровне лингвистического анализа высказываний. Метафизические предложения бессмысленны, их он считает псевдопроблемами. Философия вообще не имеет своего предмета. Философия сводится автором к анализу естественных и искусственных языков.

Витгенштейн много анализирует эмпирический критерий истинности знания, названный критерием верификации. **Верификация** (доказательство, подтверждение) — установление истинности научных положений их эмпирической проверкой с помощью наблюдения, измерения или эксперимента.

В 60 - 70 гг. 20-го века развивается постпозитивизм. Основные его черты:

1) Внимание к философии науки

2) Отказ от разграничения философии и науки.

3) Анализ научного знания, его структуры и динамики развития.

4) Релятивизм, выразившийся в приравнивании науки к ненаучным формам познании.

К. Р. Поппер одним из первых заинтересовался проблемами роста научного знания и пришел к выводу, что этот процесс связан со сменой научных теорий. Однако научная теория, по Попперу, не опровергается, она подчиняется **принципу фальсификации** – любая научная теория должна быть в принципе опровержима. Это значит, что должны быть границы применения теории. Если она претендует на глобальность, всеохватность, она не научна. Наука, по его мнению, развивается путем проб и ошибок разных теорий, в науке есть и «рождение» научных теорий, и их «смерть». Любая теория неполна.

Постпозитивизм – современное направление, которое ещё рано считать законченным, однако уже сложилось, что его представителями считают Т. Куна, И. Лакатоса, П. Фейерабенда.

Т. Кун – автор знаменитой книги «Структура научных революций» (1963 г), одной из самых известных и цитируемых работ в истории философии науки.

История науки, по его мнению, борьба между научными **парадигмами** - теоретическими стандартами, методами, ценностями ученых. Если парадигма сильна, это период «нормальной науки» - учёные разрабатывают те проблемы, которые диктует парадигма, никаких революционных открытий нет. Рано или поздно появляются *аномалии* – несоответствия теории и практики, те факты, которые теория не может объяснить. В период научной революции создаются новые парадигмы; они должны хотя бы частично разрешить противоречия и дать истолкование аномальных случаев. Старая и новая парадигмы всегда несовместимы, преемственности в этом смысле нет.

И. Лакатос, другой видный постпозитивист, представляет развитие науки как непрерывный процесс выдвижения и уточнения гипотез. Он говорит о смене научно-исследовательских программ. В модели Лакатоса нет революций, аномалии не ведут к смене господствующей теории. В научном

знании он выделял две области. Позитивная эвристика – это принятые в науке теории, проверенные. Для механики это законы Ньютона. Есть также область негативной эвристики – здесь факты и теории, не укладывающиеся в известные теории. Но они рано или поздно или проходят проверку на научность и входят в область позитивной эвристики, либо отвергаются как ненаучные.

П. Фейерабенд иногда называется «Фейербахом позитивизма» в том смысле, что он много критиковал предшественников, подобно тому, как Фейербах критиковал немецких идеалистов. Он отвергал особый статус научной объективности и считал, что наука – только один из равноправных способов объяснения мира. Он утверждает, что наука вовсе не так рациональна, как это обычно считается. Учёные многое принимают с недостаточными доказательствами, нерационально защищают явно устаревшие концепции, не чуждаются и подтасовок. Фейерабенд считал науку идеологией, а раз так, то ее нужно отделить от государства, как, например, религию. Точка зрения Фейерабенда - «методологический анархизм». Он считает, что в науке «всё подходит», надежных методов нет. Нужно создавать множество теорий, не думая об их обоснованности, а конкуренция сама покажет, что к чему.

На постпозитивизме завершился большой круг позитивизма – позитивизм попытался исключить всё человеческое, всё субъективное из познания, но, в конце концов, обнаружил, что сделать это невозможно.

ТЕМА 12. ИРРАЦИОНАЛИЗМ В ФИЛОСОФИИ 19-20 В.

1. Общая характеристика философии 20 века. Сциентизм и антисциентизм в философии 20 го века.
2. Иррационализм в философии А. Шопенгауэра, С. Кьеркегора и Ф. Ницше.
3. Проблемы, достижения и основные представления психоанализа (З. Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм).
4. Герменевтика как истолкование текстов (В. Дильтей, Ф. Шлейермахер).
5. Структурализм и постмодернизм (Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр, Р. Барт) – понимание человека и общества, модерн и постмодерн.
6. Понятие симуляции и симулякров по Ж. Бодрийяру («Система вещей»).

Базовые понятия

Сциентизм, антисциентизм, психоанализ, герменевтика, метод «понимания» и метод «объяснения», коллективное бессознательное, структурализм, «постмодерн».

Рекомендуемая литература:

1. Блауберг И. Анри Бергсон и философия длительности // Бергсон А. Собр. соч. М., 1992. Т.1.

2. Гайденко П.П. История новоевропейской философии в её связи с наукой. М., 2000.

3. Гуревич П.С. «Философия жизни»: культуроборческие тенденции // Философские науки. 1998. №1.

4. Делез Ж. Ницше. СПб., 2000.

5. Мамардашвили М.К., Соловьев Э.Ю., Швырев В.С. Классика и современность // Философия и наука. М., 1972.

6. Хайдеггер М. Слова Ницше «Бог мертв» // Вопросы философии. 1990. №7.

7. Бодрийяр Ж. «Система вещей» (отрывки).

Основное содержание:

Уже 19 век, несмотря на весь оптимизм Просвещения, становится ареной идейных противоречий между наукой и широкой гаммой антинаучных идеологий. Возникают *сциентистские* и *антисциентистские* течения. Сциентизм – наукоцентризм, отрицание философско-мировоззренческих проблем, попытка заменить философию специальными науками (позитивизм). Антисциентизм – критика рациональности, интеллекта, внимание к нерациональному – мифам, интуиции, духовному озарению, инстинктам, воли к жизни и воли к власти, тому, что не подчиняется законам логики, разума.

Так, **Артур Шопенгауэр** призывал отказаться от воли к жизни. Подобно стоикам, он учил, что нужно стараться избегать жизненных трудностей. Жизнь заманивает призраками счастья, но всегда обманывает. Ещё в Древней Индии буддисты призывали искать состояния нирваны, самоуспокоения, гармонии. Гениальность и творчество возможны только в таком, чистом созерцании.

Фридрих Ницше, другой видный иррационалист, считал, что человеческие страдания имеют своим корнем подавление иррационального начала. Это произошло из-за того, что ещё греческая культура пошла по пути преувеличенного рационализма и подавляет в себе дикое, дионисийское начало в пользу строгой красоты аполлоновского рационализма. Это привело ее к глубокому кризису. В такой культуре и люди получаются средние, «посредственные», слишком рациональные и корыстные. Они придумали себе массовые религии — христианство и социализм, религии обиженных и угнетенных. Такие религии уничтожают подлинно человеческое начало в человеке, начало страстное, агрессивное. Главное в жизни, по Ницше – «*воля к власти*».

Характерные особенности философии 20 века:

1) Разнообразие школ и направлений;

2) Одновременное развитие противоречивых тенденций – рационалистических и иррациональных теорий, сциентизма и антисциентизма.

3) Преобладают иррационалистические, подчас пессимистические настроения на фоне мировых войн и социальных потрясений;

4) Роль науки, разума и научно-технического прогресса в жизни общества начинает активно обсуждаться и часто оспаривается на фоне обострения экологических проблем.

Одно из наиболее иррациональных идейных течений XX в. — **психоанализ**. Основатель - Зигмунд Фрейд. Фрейд исходил из гипотезы о существовании *бессознательного* пласта человеческой психики, в недрах которого якобы происходит особая жизнь, недостаточно изученная, но реально значимая. Человек мечется между противоречиями своей природы и культуры. На человека давят комплексы и инстинкты — *половой и инстинкт агрессии*, с другой — правила поведения и моральная цензура. Разрешение внутренних конфликтов в *сублимации,* это переключение энергии с социально и культурно неприемлемых, низменных целей и объектов на приемлемые. Психоанализ пытается угадать прошлое человека по его снам, неосознанным оговоркам, особенностям поведения и даже с помощью гипноза.

Экзистенциализм – также иррационалистическое направление философии 20-го века. Экзистенциализм (от слова экзистенция – «существование») озабочен проблемами бытия человека и смысла его жизни.

Бытие в экзистенциализме не физическое и не теоретическое понятие. Бытие можно лишь *пережить* и описать таким, каким оно открывается нам. Философию экзистенциализма интересует, в первую очередь, переживание человеческого существования.

Характерно для экзистенциализма учение Карла Ясперса о «*пограничных ситуациях*». С его точки зрения, человек по-настоящему живет только в ситуациях экстремальных, связанных с переживаниями болезни, страданий, смерти. В таких ситуациях человек понимает, что мир, на самом деле, беспощаден и равнодушен к нему. Только после этого человек может приподняться над повседневной суетой и осознать свое существование, понять подлинную значимость самых простых, но главных ценностей - здоровья, молодости, свободы.

Герменевтика - синкретичное течение в современной философии,

направленное на истолкование текстов. Оно объединяет лингвистику, филологию и философию, и понимается иногда как путь строгой гуманитарной методологии. Один из основателей герменевтики, Шлейермахер, связывал герменевтику с пониманием психологии и характера автора исследуемого текста. Нужно «вживаться» в изучаемый текст, мистически понять переживания и мотивы автора, буквально проникнуть в его душу.

В герменевтике выдвинут *метод «понимания»* как метод, неразрывно связанный с субъективным переживанием. Он противоположен методу «объяснения», применяемому в «науках о природе». Объяснение означает показ существенных, но внешних качеств объекта.

В философии **структурализма** центральным стало нахождение неявных, скрытых структур мира. Структура в рамках этого направления понимается очень широко; структура, в общем случае, это связь явлений, фиксация внутренних связей любой системы, показывающая её «подводную» часть.

Так, Клод **Леви-Стросс** анализировал мифологию примитивных народов и нашел инвариантные структуры, присущие их логике рассуждений, космогоническим и религиозным мифам. Леви-Стросс пришел к выводу, что всё человечество связано единой структурой бессознательного, породившей в различных условиях отличные, лишь на первый взгляд, мифы, верования, этнические и национальные культуры. На самом деле, структура у них одна, и мифы разных стран схожи.

Термин «*постмодерн*» (post — после) используется для обозначения специфики культуры второй половины XX века. Постмодернизм – «после модерна», после эпохи научно-технической модернизации, основанной на разуме. Постмодернизм вызван к жизни тем, что в XIX и XX веках многие идеалы и ценности Просвещения оказались либо нереализованными, либо искаженными. 20 век, ожидавшийся как век разума, гармонии и прогресса, оказался самым коварным и разрушительным в истории.

Постмодернизм пытается уйти от диктата разума, отвергает авторитеты, пытается возродить свободное творчество, свободное для любых, сколько угодно смелых интерпретаций. Подчас автор-постмодернист может оставить понимание и интерпретацию собственного текста на читателя, не давая тому никаких явных ориентиров для понимания. Характерен «тотальный критицизм» и «контрфилософский дискурс». Программное требование постмодернизма — *философствование без субъекта*.

Постмодернисты утверждают исчерпанность современной культуры и отсутствие у неё новых смыслов и возможности подлинного творчества как

создания нового. Есть лишь «открытие уже открытого», бесконечное цитирование, компиляция.

Характерно понимание современного мира Ж. Бодрийяром как мира *симулякров*, т.е. чего-то, только внешне похожего на настоящее, но на самом деле не являющегося таковым. Автомобиль, по Бодрийяру, лишь симулякр свободы, так как он даёт лишь иллюзию свободы передвижения; образование, профсоюзы, политика давно утратили свой смысл и превратились в пародию на самих себя. Тоска по чему-то настоящему, подлинному или природному, по мнению автора – один из стержней современной культуры.

ТЕМА 13. ФИЛОСОФИЯ 20 ВЕКА – СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕОРИИ

1. Индустриальное и постиндустриальное общество. Теории постиндустриального и информационного общества – Д. Белл, Э. Тоффлер.
2. Глобальные проблемы современности, вызванные наступлением постиндустриального и информационного общества.
3. Цивилизационные теории – А. Тойнби, С. Хантингтон.
4. Концепция «конца истории» Ф. Фукуямы и современная политическая ситуация – сходства и противоречия.
5. Проблема становления субъекта познания и проблема надежности знания, феномен доверия.

Базовые понятия

Постиндустриальное общество, информационное общество Э. Тоффлера, «шок будущего», цивилизационная теория Тойнби.

Рекомендуемая литература:

1. Белл Д. Грядущее постиндустриальное общество. Москва: Академия, 1999.
2. Тойнби А. Дж. Постижение истории. М.: АСТ, 2008. — 560 с.
3. Тоффлер, Э. Третья волна. М.: АСТ, 2010. — 784 с.
4. Тоффлер, Э. Метаморфозы власти, 1990.
5. Фукуяма Ф. Конец истории?//Вопросы философии.–1990.–№ 3.
6. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М.: АСТ, 2003.
7. Хантингтон С. Политический порядок в меняющихся обществах. — М.: Прогресс-Традиция, 2004.
8.

Основное содержание:

Философия 20 века – социальные теории

Постиндустриальное общество (Д. Белл) — это общество, в экономике которого бо́льшую долю занимает сфера услуг, а не производственная сфера. Технологической базой экономики всё больше становится наука и теоретическое знание. Людей умственного труда («белых воротничков») становится больше, чем работников физического труда («синих воротничков»). Постиндустриальными странами называют США, некоторые страны Евросоюза. Услуги - это не только торговля, но и здравоохранение, образование, наука, культура.

В основе концепции постиндустриального общества лежит разделение на три этапа по принципу развития технологий, поэтому это технократическая концепция. Общество делится на доиндустриальное (сельскохозяйственное), индустриальное и постиндустриальное. Постиндустриальное общество основано, в основном, на информационных технологиях.

Информационное общество (Й. Масуда, М. Порат, Э. Тоффлер) – концепция общества, в котором большинство работающих занято работой с информацией или производством знаний. Информационное общество должно наступать в результате информационной революции.

В истории цивилизации произошло несколько информационных революций:

1. Изобретение письменности.
2. Изобретение книгопечатания.
3. Изобретение электричества.

Последняя революция имела особенно важное значение. Однако, формирование современного общества, основанного во многом на «высоких технологиях», повлекло немалые издержки, такие как:

1) Колоссальный объём информации, который необходимо знать человеку.
2) Информация становится всё более специфической, трудной для восприятия.
3) Возникают проблемы отбора необходимых сведений, полноты информации.
4) Развивается поверхностное отношение к событиям. Не хватает времени для глубоких раздумий и выяснения сущности дел.

Э. Тоффлер также обращал внимание на ускоряющийся темп перемен, которому способствовало наступление нового общества. Это т.н. «шок будущего». Скорость перемен всё возрастает и делает человека беспомощным. Ускорение перемен означает увеличение количества ситуаций, к которым не подходит предыдущий опыт. Жизнь ускоряется – растут темпы урбанизации, промышленного производства, появляется всё больше новых технологий, увеличивается объем знаний. Всё это и ведёт к шоку будущего.

Такое ускорение перемен плохо сказывается на взаимоотношениях людей. Конфликты между поколениями, родителями и детьми, мужьями и женами часто объясняются тем, что люди, живущие в одно время, часто оказываются совсем не современниками из-за разной реакции на ускорение жизни. Формируется, согласно Тоффлеру, общество недолговечности. Временность отношений начинает проявляться во всем – в отношениях с людьми, вещами, в архитектуре. Утрачивается значение места проживания, человек начинает часто менять место жительства. Отношения между городскими жителями фрагментированы; часто люди не знают, кто живёт в соседней квартире, не говоря уже о соседях по подъезду. Количество долгих и глубоких отношений уменьшается.

Теории постиндустриального общества и информационного общества критиковали за технологический детерминизм. Постмодернисты полагают, что нужно акцентировать внимание не на сугубо хозяйственных явлениях, но и на ценностях. Марксисты считают, что теория суживает акцент на роли информации, и ничего не говорит о тех новых экономических и социальных явлениях, которые слабо зависят от информационной сферы.

Цивилизационная теория А. Тойнби предполагает, что главные игроки на мировой сцене – цивилизации – группы государств, объединенные общностью культуры, религии. Цивилизации проходят циклы развития: возникновение - рост - надлом - распад. Цивилизация возникает как ответ на «вызов» со стороны природы или агрессивных соседей. В любой цивилизации рано или поздно происходит надлом, раскол и распад. На развалинах погибшей цивилизации возникает новая, и цикл повторяется.

Все цивилизации идут или по западному, или по восточному пути развития. Преобразования по западному образцу меняют страну в корне. На примере Египта и Турции можно видеть, что невозможно получить армию (или любой другой институт) по западному образцу, не преобразовав всё общество. Идеалом, по А. Тойнби, является «срединный путь» - синтез западной и восточной цивилизаций.

Концепция *«столкновения цивилизаций»* С. Хантингтона получила известность после событий 11 сентября 2001 года в США, хотя бы высказана еще в 90-е годы. Основная идея - важнейшие границы, разделяющие человечество, и преобладающие источники конфликтов в 21-м веке будут определяться культурой, и в первую очередь, религией. После 11 сентября 2001 года противостояние цивилизаций стало очевидным, хотя теория появилась в 90-е годы.

Некоторые цивилизации пытаются преобразоваться по западному образцу культурно (вестернизация) и технологически (модернизация). Религиозный фанатизм часто является реакцией на это и попыткой сохранить национальное своеобразие.

Столкновение цивилизаций, по Хантингтону, неизбежно:

1) Различия между цивилизациями очень велики. Цивилизации несхожи по истории, языку, культуре, традициям, религии. Эти различия не исчезнут в обозримом будущем;

2) Взаимодействие цивилизаций в мире усиливается. Многие цивилизации стремятся к самостоятельности, а в перспективе и к переделу мира;

3) Возрождается религия как средство национальной идентификации.

Различия в культуре и религии порождают разногласия по многим политическим вопросам. Уже 13 веков тянется конфликт вдоль линии разлома западной и исламской цивилизации (крестовые походы, захват турками христианского Константинополя). Новейшие примеры - война в Персидском заливе начала 90-х, войны США в Ираке и Афганистане. Религиозные конфликты всё более увеличиваются, и они определяют линии противостояния цивилизаций. Неизбежно, по мнению автора, противостояние между исламским и западным мирами, которое будет напоминать советско-американское противоборство во времена Холодной войны.

«Победа либеральной демократии» и «конец истории» Ф. Фукуямы. Эта концепция говорит о «конце истории» в политическом смысле, в связи с победой во всём мире идеологии и ценностей либеральной демократии.

Фукуяма утверждает, что либеральная демократия – самая совершенная форма правления. Все более ранние формы правления имели неисправимые дефекты, которых нет в либеральной демократии. Проблемы современного общества связаны лишь с неполной реализацией принципов демократии, а не с дефектами самой идеи. Идеал либеральной демократии нельзя улучшить, нет более совершенной формы правления. Она победила тоталитарные режимы в СССР и Восточной Европе и фашизм, поэтому она у неё больше нет конкурентов, и история, в этом смысле, кончилась.

ТЕМА 14. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

1. Русская философия: основные этапы, проблемы и тенденции развития.
2. Формирование самостоятельной философской мысли в России. Славянофилы и западники.
3. Философия всеединства В.С.Соловьёва. Софиологические идеи П. Флоренского и С. Булгакова.
4. Философия свободы и персонализм Н.А. Бердяева.
5. Русский интуитивизм: Н.О. Лосский, С.Л. Франк.
6. Русский космизм: Н. Фёдоров, В. Вернадский.

Базовые понятия

Апокатастазис, панславизм, иосифляне и нестяжатели, «Москва — третий Рим», «Домострой», славянофилы и западники, «соборность», культурно-исторический тип, София, теократия, «философия свободы» Н. Бердяева, «философия общего дела» Н. Ф. Федорова, космизм.

Рекомендуемая литература:

1. Зеньковский В.В. История русской философии. - Л.: Эго, 1991. - 1030 с.
2. Лосский Н. О. История русской философии / Пер. с англ. М.: Высшая школа, 1991. — 480 с. — ISBN 5-265022554
3. История философии: Запад-Россия-Восток (сборник в 3-х книгах)
4. Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление.
5. Огурцов А.П. Приключения философии науки в России в 20 веке.

Основное содержание:

Русская философия, в целом, *антропоцентрична, историософична* и привержена *социальной проблематике*. Особенностью русской философии также является то, что в России произошло переплетение двух типов культур и двух типов философствования: рационалистического, западноевропейского и восточного, византийского, более иррационального.

Особенности русской философии:

1) Преимущественно религиозный, религиозно-мистический характер философствования.

2) Замкнутость, своеобразность, обусловленная изоляцией от Европы до 17-го века.

3) Сильная противоречивость в понимании мира, человека, истории, заостренность проблем как следствие борьбы языческих и христианских идей русской культуры.

4) Эмоционально-образный, художественный стиль философствования, склонный к интуиции, а не логике.

5) Внимание к проблеме России и Запада, теме России, постижению смысла её существования в истории.

6) Стремление к целостному знанию, нравственно-антропологический характер.

7) Неблагоприятные условия существования как при царском, так и при советском режиме.

8) Неофициальный характер, нет чистого теоретизирования, внимание к злободневным вопросам, нравственно-практическая направленность.

8) Идея апокатастазиса - спасение всех людей без исключения: и праведников, и грешников

9) Идеи панславизма (объединения всех славян) – Юрий Крижанич.

Этапы становления русской философии:

1. X—XII вв. Появление первых литературных произведений - «Слово о Законе и Благодати» Илариона, «Повесть временных лет» Нестора, «Поучение» Владимира Мономаха. Это были социально-этические произведения, большое внимание уделялось политическим вопросам.

2. XIII—XIV века - татаро-монгольское нашествие, упадок культуры.

3. XIV - XVI в. - образование русского централизованного государства,

соединение церкви и государства. Искусство, литература развиваются в религиозном русле (Феофан Грек, Андрей Рублев).

Одно из известных интеллектуальных противоборств времен Московской Руси - полемика иосифлян и нестяжателей. Их лидеры — Иосиф Волоцкий и Нил Сорский. Нестяжатели выступали за то, чтобы церковь не имела собственности, а монахи жили аскетично. Еретиков нельзя наказывать, это может только Бог. Иосифляне же поддерживали обогащение монастырей как возможность для церковной помощи нуждающимся. С еретиками нужно бороться, в том числе, с помощью государства. Победили в этой полемике иосифляне.

Взгляд на Москву как преемницу Византии, призванную выполнить особую историческую миссию, нашел отражение в сформулированной старцем Филофеем концепции «Москва — третий Рим». Первый Рим и второй (Константинополь) пали, а третий Рим (Москва), как считал Филофей, будет стоять вечно. Причина для этого – то, что Москва и Русь – единственные носители правильной версии христианства.

Этика 16-го века нашла отражение в знаменитом «Домострое» - консервативном произведении о том, как следует строить семью, воспитывать детей. Этика «Домостроя» довольно жестока и утверждает идеал патриархальной семьи с безусловным господством мужчины. Жесткие правила регламентируют отношения как внутри семьи, там и родственные, общественные связи.

18-й век – начало научной деятельности, деятельность Ломоносова, который оставил след как в науке, так и философии. Ломоносова называли «русским Сократом», он был сторонником деистического материализма (признавал существование бога, но отрицание религиозной догматики, сверхъестественных свойств бога).

Наиболее известное и длительное идейное противостояние в русской философии – споры **славянофилов и западников.** Дискуссия обычно формулировалась как ответ на вопрос, есть ли свой путь у российской цивилизации, или она должна стараться приспособиться к европейским (а ныне и американскому) образцам? Этот спор можно считать частью общего культурологического, философского спора вокруг того, все ли цивилизации проходят одни и те же стадии модернизации, как и западная цивилизация, или есть другие альтернативы.

Славянофилы (А. С. Хомяков, И. В. Киреевский, К. С. Аксаков) считал православие началом всей русской жизни, отказывались от понимания западной культуры как образца. Русскому народу славянофилы приписывали особое свойство - «*соборность*», т.е. склонность к коллективизму. Так же, соборность понимается и в религиозном смысле, как единство верующих.

Западники же (П. Я.Чаадаев, А. И. Герцен, В. Г. Белинский) основывались на идеях европейского Просвещения с его культом разума и прогресса и полагали неизбежным для России те же исторические пути, которыми прошла Западная Европа. Так, по Чаадаеву, великое будущее России связано с европеизацией и пробуждением творческих сил народа.

Представителями революционно-демократической идеологии были В. Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.П. Огарев. Они боролись за просвещение, выступали против самодержавия. Философии придавали, прежде всего, практическое значение. Методом преобразования общества они считали революцию. А. И. Герцен – автор концепции «русского социализма» на основе русской общины, артельного труда.

Одним из наиболее радикальных представителей западничества в России был М. Бакунин, проповедовавший идею безгосударственного социализма (анархизм).

Почвенничество - идейное продолжение славянофильства в 60—80-е гг. XIX в. Один из его представителей - Ф. М. Достоевский – литератор, один из самых модных представителей России на Западе. Атеистический социализм в Европе оценивается Ф.М. Достоевским крайне негативно.

Ему принадлежит изречение «красота спасет мир». Известна притча Достоевского о «слезинке ребёнка» из романа «Братья Карамазовы», смысл которой в том, что мировая гармония не стоит даже одной человеческой жизни. Всеобщее счастье не может быть достигнуто ценой бедствий других. Достоевский высоко ставит человеческую свободу, прежде всего, духовную; гимном свободе называют его известную «Легенду о Великом инквизиторе».

Теория *многообразия типов культур* Н.Я. Данилевского. Данилевский считал неверной точку зрения, что каждая культура, подобно организму, развивается схожим образом. Он страстно отстаивал уникальность культур и несводимость их друг с другом. Вместо понятия «цивилизация» он употреблял термин «*культурно-исторический тип»* - это общество, объединенное общностью исторического, религиозного, социального, бытового, промышленного, политического развития.

В идеологии Данилевского существенное место занимал и национализм; он считал, что славянский тип культуры - культура будущего, именно эта культура лучше и гармоничнее других. Общечеловеческой цивилизации, по его мнению, нет и быть не может.

Религиозно-идеалистическая философия XIX вв. развивалась в работах В. Соловьева. Он развивал идею всеединства – объединение христианских церквей, духовного мира человека на основе христианских ценностей. Соловьев описывал божественную премудрость в образе Софии. София посетила его в ходе видения, которое явилось ему во время пребывания в Египте. Человек нравственен, если только он служит абсолютному добру, то есть Богу. В гносеологическом аспекте, Соловьев считал, что ни опыт, ни разум не могут дать подлинного знания, и нужно его дополнение мистическим компонентом.

В 20-м веке идеи Соловьева продолжались целой плеядой религиозных идеалистов - *Н.А.Бердяевым, С.Л. Франком, И. Ильиным* и др.

Н.А. Бердяев определял свою философию как «философию духа,

философию свободы». В книге «Смысл истории» Бердяев подчеркивает, что хотя творческий период истории вновь начинается после эпохи потрясений, его лозунгом становится освобождение творческих сил человека. Социализм лишь новое рабство, нельзя отвергать старые ценности – соборность, свободу, духовное самосовершенствование.

20-й век российской философии также ознаменовался появлением своеобразного философского направления – **космизма** (Н. Ф. Федоров, К. Э. Циолковский, В. В. Вернадский). Один из его основателей, Н. Федоров, призывал взглянуть на судьбы человечества с позиций космического измерения бытия. Центральная идея - единства человека и космоса, космическая природа человека и космический масштаб его деятельности. Федоров отвергал догматизированную религию, Бога он понимал не как потустороннюю всемирную силу, а как верховный Разум.

Федоров мечтал преодолеть смерть. Необходимо, по его мнению, воскресить всех умерших, причем не в потустороннем мире, а в этом, и не духовно, а физически. Воскрешение не означает ожидания чуда, а предполагает активную человеческую деятельность в этом направлении. Нужно не только оживить умерших, но и оживить тех, кто жив, но скован, не творит. Эта концепция отрицала грань между живым и неживым, между душой и телом.

Чтобы выжить, люди должны заселять космос. Концепция «общего дела» Федорова здесь - человеческая регуляция природы, управление её силами. Федоров считал вполне возможным сдвинуть Землю с постоянной орбиты и отправить её в космические просторы.

Сильнейшее впечатление произвели работы Федорова на калужского учителя К.Э.Циолковского. Циолковский говорил: «Земля – колыбель человечества, но нельзя же вечно жить в колыбели». Понять наш мир, считал он, можно только с космической точки зрения. Материя бесконечна в своём развитии, и человек не является последней ступенью. Центральной в космической этике Циолковского стала идея о том, что цель жизни и вся деятельность разумного существа должны служить прогрессу всего космического целого, поскольку это приведёт к устранению в космосе несовершенства жизни, зла и страданий. Человек не одинок во Вселенной. Человечеству предстоит идти вперёд. Мысль Циолковского о возможности сосуществования во Вселенной множества космосов нашла своё развитие в квантовой космологии.

Ноосфера как синоним «мыслящей» оболочки, формирование которой связано с возникновением и развитием человеческого сознания, сферы разума – термин-концепция В.И. Вернадского. Ноосфера – сфера гармонии природы и культуры. Появление разума и итога его деятельности - науки - главнейший факт в формировании планеты. Именно ноосфера придает космосу идею, смысл и цель.

СЛОВАРЬ

Антропосоциогенез – процесс происхождения и эволюции человека, становление человека разумного в процессе формирования общества.

Бытие – философская категория, утверждающая наличие явлений и предметов – самих по себе или как данное в сознании, а не содержательный их аспект. Категория бытия имеет предельный уровень обобщения, указывает на факт существования всей объективной и субъективной реальности в своей совокупности.

Время – это всеобщая, объективная форма существования материи, выражающая длительность существования объектов и последовательность смены состояний в изменении и развитии материальных систем и процессов. К специфическим свойствам времени относятся одномерность, однородность (равноправие всех моментов времени), необратимость.

Гносеология (от греч. gnosis – знание и logos – учение) – учение о всеобщих механизмах и закономерностях познавательной деятельности.

Движение – важнейший атрибут, способ существования материи, изменение вообще, всякое взаимодействие материальных объектов и смена их состояний.

Диалектика (от греч. dialektike techne – искусство вести беседу, рассуждать) – учение о наиболее общих законах развития природы, общества и познания и основанный на этом учении универсальный метод мышления и действия.

Дедукция – метод познания, при котором осуществляется логический переход от общих посылок к заключениям о частных случаях.

Детерминизм – учение о всеобщей причинной материальной обусловленности природных, общественных, психических явлений.

Дуализм (от лат. dualis – двойственный) – философское учение, объясняющее бытие из двух противоположных и несводимых друг к другу равноправных первоначал: материального и идеального. Так, например, французский философ Р.Декарт утверждал, что основу бытия составляют две равноправные субстанции: материальная (протяженная) и идеальная (мыслящая).

Закон – внутренняя, существенная, устойчивая и повторяющаяся связь явлений, обусловливающая их упорядоченное изменение.

Закон единства и борьбы противоположностей раскрывает источник развития и формулируется так: всякое самодвижение и развитие происходит благодаря взаимодействию, внутреннему единству и взаимопроникновению противоположных, взаимоисключающих сторон и тенденций предметов, явлений и процессов.

Закон перехода количественных изменений в качественные раскрывает механизм развития и формулируется так: количественные и качественные характеристики материальной системы связаны таким образом, что на определенном этапе развития изменения количественные приводят к изменениям качественным, а новое качество порождает новые возможности и интервалы количественных изменений.

Закон отрицания отрицания указывает на направленность развития и обычно формулируется таким образом: в процессе развития каждая ступень, являющаяся результатом двойного отрицания-снятия, представляет собой синтез предыдущих ступеней, где на более высоком уровне воспроизводятся характерные черты исходной ступени развития.

Интенциональность (от лат. intentio – стремление, намерение, направленность) - понятие, выражающее предметную направленность сознания, его соотнесённость с предметами опыта. Сознание – это всегда сознание о чём-либо, «сознание о…».

Индукция – метод познания, при котором общий вывод делается на основе обобщения частных посылок.

Материя (от лат. materies – материя, вещество, первичное начало) – философская категория для обозначения объективной реальности, существующей вне и независимо от человеческого сознания и отображаемой им.

Монизм (от греч. monos – один, единственный) – философское учение, рассматривающее всё многообразие явлений мира как исходящее из одного начала – материального (материалистический монизм) или идеального (идеалистический монизм) – с последующим выведением одного из этих начал из другого, рассматриваемого в качестве субстанциального.

Небытие – термин, означающий нечто несуществующее, то, чего нет, реальное состояние, противоположное бытию. Категория небытия обозначает проблему несуществования чего бы то ни было до его возникновения и после его уничтожения.

Ноуменальное бытие (от слова «ноумен» - вещь сама по себе) – бытие, существующее реально и независимо от сознания.

Объект познания – выделенный субъектом познания, относительно обособленный фрагмент реальности, на который направлена его познавательная активность.

Онтология – учение о предельных фундаментальных структурах бытия, о сущности бытия, о том, что лежит в его основе, об основных формах его существования и направлениях развития.

Отражение – всеобщий атрибут материи, т.е. свойство материальных предметов (образований, систем) воспроизводить в самих себе свойства взаимодействующих с ними других материальных предметов (образований, систем).

Парадигма (Т. Кун) – особый способ организации знания; определенная система знаний, задающих характер видения мира; система предварительных ориентиров, условий и предпосылок в процессе построения и обоснования различных теорий.

Пространство – это всеобщая, объективная форма существования материи, которая выражает порядок расположения одновременно существующих объектов. К специфическим свойствам пространства относятся трёхмерность, однородность (равноправие всех его точек), изотропность (равноправие всех его направлений).

Плюрализм (от лат. pluralis – множественный) – философское учение, предполагающее несколько или множество исходных оснований бытия. Классическим примером плюрализма является учение о монадах немецкого философа и математика Г.В.Лейбница.

Причина – категория детерминизма, означающая источник происходящих изменений; явление (процесс, событие), повлекшее за собой другое явление (процесс, событие), называемое следствием.

Развитие – это такое количественно-качественное изменение объекта или его состояния, которое характеризуется направленностью, определенными закономерностями и необратимостью. При восходящем развитии происходит усложнение связей, структуры и форм движения материальных объектов, прогрессивные преобразования от низшего к высшему. Нисходящее (регрессивное) развитие выражает упрощение, деградацию и распад системы. По сравнению с понятием движения, развитие является более частным понятием, т.к. включает в себя только качественные изменения.

Синергетика (греч. – совместное действие) – теория о самоорганизации сложных систем, о превращении хаоса в порядок.

Субстанция (от лат. – сущность, то, что лежит в основе) – первооснова, объективная реальность, рассматриваемая со стороны её внутреннего единства, безотносительно ко всем тем бесконечно многообразным видоизменениям, в которых и через которые она в действительности существует.

Субъект познания – источник предметно-практической активности, направленной на объект, человек, научное сообщество, общество.

Сущность – внутренняя, относительно устойчивая сторона действительности, скрытая за явлениями, но проявляющаяся в них.

Феноменальное бытие (от слова «феномен» - явление, данное в опыте) – кажущееся бытие, т.е. бытие, каким его видит познающий субъект.

Форма – внутренняя организация содержания, особенности строения, структуры предмета, характеризующие взаимодействие частей содержания между собой и внешними условиями.

Явление – внешняя, наблюдаемая, более изменчивая сторона действительности, форма выражения сущности.

Методика написания реферата

Студентам, изучающим философию в объеме 3 зачетных единиц и более, обычно предлагается творческое задание. Это конспектирование философской литературы, выделение основных идей книги, идейной позиции автора, предшественников и последователей этой идейной позиции. Конспектирование вырабатывает у учащихся навык к сокращенному изложению материала «по сути», заставляет яснее формулировать свои мысли и, в конечном счете, способствует развитию литературного слога.

Умение же определить позицию автора и соотнести её с другими известными учащемуся философами способствует пониманию философии

как истории идей, развивает видение процессов развития одних и тех же идей в разные эпохи, расширяет кругозор и способствует формированию аналитических навыков.

Для выполнения данных задач достаточно конспектировать любые 200-250 страниц книги (конспект излагается в первой части реферата), и проработка 4-5 источников, которые дают сведения для написания второй, аналитической части работы. Объем первой части не должен превышать 10-13 страниц, объем второй части – 3-5 страниц.

Примерный список предлагаемой для конспектирования литературы (по разделам философии):

Общая философия

Алексеева В. И. – Циолковский. Философия космизма.
Бруно, Джордано - О бесконечности, Вселенной и мирах
Вернадский В.И. – Научная мысль как планетное явление
Гроф С. – За пределами мозга
Деррида Ж. - О почтовой открытке от Сократа до Фрейда и не только
Делез Г. – Что такое философия?
Кант И. – Критика чистого разума
Рассел Б. – Человеческое познание
Марк Аврелий – Наедине с собой
Нахов И.М. – Философия киников
Ницше Ф. – «Весёлая наука» или «По ту сторону добра и зла»
Ортега-и-Гассет Х. – Что такое философия
Сокал А., Брикмон Ж. – Интеллектуальные уловки. Критика современной философии постмодерна
Фромм Э. – «Бегство от свободы» или «Человек для себя»
Фейербах Л. - Лекции о сущности религии
Швейцер А. – Культура и этика
Шопенгауэр А. - Введение в философию; Новые пролегомены

Философия и методология науки

Бернал Дж. – Наука в истории общества
Бунге, М – «Интуиция и наука» или «Философия физики»
Вайнберг, Стивен - Мечты об окончательной теории
Волков Г. – У колыбели науки
Грэхем Л. – Естествознание, философия и науки и человеческом поведении в Советском Союзе
Китайгородский А. – Реникса
Кедров Б. – О творчестве в науке и технике
Койре, Александр – Очерки истории философской мысли. О влиянии философских концепций на развитие научных теорий
Мах, Эрнест – Познание и заблуждение
Лаудан, Ларри - Наука и ценности
Моуди, Раймонд - Жизнь после жизни

Мейен С.В. - Принцип сочувствия
Поппер К.Р. – Логика и рост научного знания
Пригожин, Стенгерс – Время. Хаос. Квант
Ракитов А.И. - Принципы научного мышления
Рабинович В.Л. - Алхимия как феномен средневековой культуры
Селье, Ганс - От мечты к открытию: Как стать ученым
Флек, Людвиг – Возникновение и развитие научного факта
Фейерабенд, Пол – Против метода
Хюбнер, Курт – Критика научного разума
Хакинг, Ян - Представление и вмешательство. Введение в философию естественных наук
Шредингер Э. - Разум и Материя

Политология, социальная философия

Бжезинский, Збигнев – Великая шахматная доска
Валлерстайн И. – Конец знакомого мира. Социология 21-го века.
Поппер К. - Открытое общество и его враги
Тоффлер, Элвин - «Шок будущего» или «Третья волна»
Хантингтон, Самуэль - Столкновение цивилизаций
Фукуяма Ф. Великий разрыв

Религиоведение

Волков В.А. – Разум против догмы
Дженкинс Ф. – Войны за Иисуса
Докинз Р. – Бог как иллюзия
Капустин Н.С. – Особенности эволюции религии
Климович Л. – Книга о Коране, его происхождении и мифологии

Тесты по философии

История философии. Персоналии.

1. Как самостоятельное духовно-культурное образование, философия возникла … в Древней Греции.
2. Поиск и нахождение всеобщих оснований бытия считается предметом … философии.
3. Системно-рационализированное мировоззрение называют … философией.
4. Рациональная составляющая любого типа мировоззрения называется … картиной мира.
5. Миропонимание, мировосприятие, мироотношение в своей совокупности образуют … мировоззрение.
6. Верным относительно связи философии и мировоззрения является суждение, что … философия – тип мировоззрения.
7. Философия отличается от религии тем, что … познавательная функция для неё является ведущей.

8. Теоретический характер анализа всеобщих связей в системе «человек – мир» является отличительной особенностью … философии.
9. Проблемы, решаемые философией … имеют всеобщий, предельный характер.
10. Греческие слова филео- любовь и софия - мудрость дали начало термину … философия.
11. Самой большой ценностью в философии является ... истинное знание о мире.
12. Миссию формирования целостной картины мира и бытия человека в нем выполняет … мировоззренческая функция философии.
13. Верным суждением относительно связи философии и мировоззрения является следующее … философия – это тип мировоззрения.
14. Функция философии, связанная с выяснением характера проблем, требующих изменения познавательного аппарата частных наук, называется … методологической.
15. Логико-гносеологическая функция философии заключается в … разработке самого философского метода, его нормативных принципов; обосновании понятийных и теоретических структур научного познания.
16. Философия, помогая индивиду обрести позитивный и глубинный смысл жизни, ориентироваться в кризисных ситуациях, реализует свою …гуманистическую функцию.
17. Когда философия учит ничего сразу не принимать на веру и не отвергать что-либо без глубокого и самостоятельного размышления и анализа, то ее деятельность связана с … критической функцией.
18. Разрабатывая новые стратегии отношений человека и природы в современных условиях, философия выполняет… практическую функцию.
19. Аксиологическая функция философии состоит в том, что она способствует формированию у человека представлений об основных ценностях.
20. Характерной чертой мифологической картины мира является … перенос основных черт человеческого рода на мироздание.
21. Философия, исследуемая в процессе ее предыстории, возникновения, становления и развития, есть … история философской мысли.
22. Умозрительное истолкование природы без опоры на опытное естествознание называется …натурфилософией.
23. Философия отличается от науки тем, что … большая часть философских утверждений недоказуема эмпирически.
24. Одной из школ древнекитайской философии является … даосизм.
25. Первоначало, безликий мировой закон в древнекитайской философии именовался … Дао.
26. Основной темой философии Конфуция является … тема человека, семьи и государства.
27. Особенностью древневосточной философии является … опора на мифологические представления о мире и человеке.

28.Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие ...основные представления о мире представлены в ведах, философское мировоззрение не отделяется от мифологического.
29.Древнеиндийскую и древнекитайскую философию характеризует... практическая ориентированность.
30.Основные этапы исторического развития европейской философии ... Античность, Средневековье, Новое время, новейшее время.
31.Античная философия включает в себя ... древнегреческую и древнеримскую философию.
32.Характерной чертой мировоззрения античности является ... космоцентризм.
33.Как идеал гармонии и совершенства природа понимается философами ... Античности.
34.Понимание человека как микрокосма характерно для ... античной философии.
35.Первый греческий и вместе с тем первый европейский философ ... Фалес.
36.Греческая мысль зародилась в городах Ионии..., а своего расцвета достигла в ...Афинах.
37.Древнегреческие натурфилософы VI–V в.в. до н.э. отождествляли материю (субстанцию) с ... различными природными стихиями.
38.Соотнесите имена философов и природные стихии, которые они брали за первооснову бытия ...Фалес – вода, Анаксимен – воздух, Анаксимандр – апейрон, Гераклит – огонь.
39.Исторически первой попыткой постижения количественной стороны мироздания является учение ... Пифагора.
40.Понятия «бытие» и «небытие» ввел древнегреческий философ ... Парменид.
41.Согласно Пармениду бытие есть ... то, что неподвижно, неизменно и умопостигаемо.
42.Заслуга софистов состоит в том, что они... выдвинули на первый план проблему человека.
43.Впервые грань между присущим человеку сознанием и материальными явлениями была намечена... софистами и Сократом.
44.В западноевропейской философии первым философом, поставившим в центр своих размышлений человека, был ... Сократ.
45.Истинное бытие по Платону есть ... мир эйдосов.
46.Онтология Платона, утверждающая, что в основе бытия лежит идея Блага, характеризуется как ... объективный идеализм.
47.Открытие двух видов бытия – «мира идей» и «мира вещей» принадлежит ... Платону.
48.В высказывании Платона «Под воздействием философии душа человека очищается и человек становится подлинно совершенным» речь идет о ... гуманистической функции философии.
49.Создателем учения об «идеальном государстве» был ... Платон.

50.Из философов Античности наибольший вклад в исследование общества внесли ... Платон и Аристотель.
51.Основными представителями классического периода Античной философии были … Платон и Аристотель.
52.Выдающийся мыслитель и ученый Античности, создатель «Ликея» - … Аристотель.
53.Истина, согласно Аристотелю, является … соответствием мысли действительности.
54.Из перечисленных ниже признаков средневековую европейскую философию характеризовал (характеризовали) …признание веры способом постижения истины; религиозный догматизм.
55.Христианство определяет бытие как … свободный дар Бога.
56.Вековой спор средневековых мыслителей об «универсалиях», т.е. общих понятиях, разделил их на два основных лагеря … реалистов и номиналистов.
57.В «Исповеди» Августина впервые поднимается вопрос о … свободе воли человека.
58.Выдающимся представителем этапа патристики является … Августин Аврелий.
59.Согласно Ф. Аквинскому бытие и сущность … совпадают в Боге.
60.«Бритва Оккама» отражает содержание принципа: … «не следует умножать сущности сверх необходимого».
61.Возрождение как движение в европейской культуре возникает в ... Италии.
62.В основе натурфилософии Возрождения лежит … пантеизм.
63.Главной целью Реформации XVI века являлось … преобразование католической церкви.
64.Н. Макиавелли дал обоснование светского государства в … трактате «Государь».
65.Вопросы философии политики в период Возрождения разрабатывались … Николо Макиавелли.
66.Создателем знаменитой «Утопии», описывающей идеальное общество будущего, является … Т. Мор.
67.Тезис Джордано Бруно «природа…есть, не что иное, как Бог в вещах» выражает позицию … пантеизма.
68.Понимание природы как поля приложения физических и интеллектуальных сил человека характерно для философии Нового времени.
69.Сознание новорожденного есть «чистая доска», которая постепенно покрывается письменами разума», - считал … Дж. Локк.
70.Представителями эмпиризма в философии XVII века были … Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Д. Локк.
71.Представителями рационализма в философии XVII века были … Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц.
72.Для философии Нового времени характерно разделение на …бытие и сознание.

73.Деление философов на эмпириков и рационалистов типично для эпохи … Нового времени.

74.Разум рассматривается в качестве существенного свойства человека в философии …Нового времени.

75.«Естественное состояние» по Т. Гоббсу, это – … война всех против всех.

76.Договорную теорию происхождения государства из разума и опыта людей, а не из теологии разрабатывали мыслители Нового времени … Гоббс Т., Локк Дж., Руссо Ж.Ж.

77.Материя обладает атрибутами и протяженности и мышления, - считал … Спиноза.

78.«Свобода – это осознанная необходимость», - считал … Б. Спиноза.

79.В основе философских систем французских просветителей была … механическая картина мира.

80.Философ, автор учения о множественности субстанций, - это… Г. Лейбниц.

81. «Ощущения без понятий слепы, а понятия без ощущений пусты» - считал … И. Кант.

82.В творчестве Канта выделяются периоды … докритический и критический.

83.Книга И. Канта «Критика практического разума» посвящена … этике.

84.Согласно учению И. Канта время – это … априорная форма чувственности.

85.Особое внимание системе эстетических ценностей уделялось в … неокантианстве.

86.Установите соответствие между моделью мира и философом, в творчестве которого данная модель нашла воплощение … Механическая модель – И. Ньютон, Атомистическая модель – Демокрит, Гелиоцентрическая модель – Н. Коперник, Небулярная модель – И. Кант.

87.Гегелем разработаны основные законы … диалектики.

88.Поворот от классической философии к философии неклассической связан с такими именами, как … Шопенгауэр, Кьеркегор, Ницше.

89.Воля отождествляется с «неисповедимыми силами» космической первоосновы мира в философии … А.Шопенгауэра.

90.Проблема смысла и значения жизни и смерти была одной из центральных в философии … А. Шопенгауэра.

91.«Воля к власти, влечение всего живого к самоутверждению есть основа жизни», - утверждал Ф. Ницше.

92.«Человеку массы» противостоит «сверхчеловек», считал …Ф. Ницше.

93.Автор произведения «Диалектика природы» … Ф.Энгельс.

94.Согласно марксизму свобода это … осознанная и практически освоенная необходимость.

95.Согласно Г. Маркузе, проявлением отчуждения является «одномерность» современного человека.

96.По мнению Спинозы, материя обладает атрибутами и протяженности и мышления.

97. Автор книги «Происхождение человека и половой отбор» ... Ч. Дарвин.
98. Светская философия отказывается от поиска смысла жизни в ... потустороннем мире.
99. В русской философии традиционно повышенное внимание уделялось ... научному обоснованию религиозной веры.
100. Автором работы «Слово о законе и благодати» является ... Илларион.
101. Появление светского типа философствования в России происходит ... в XVIII в.
102. Характерной чертой русской идеалистической философии является ... антропоцентризм.
103. Начало материалистической традиции в русской философии положил ... Ломоносов М.В.
104. Идеализация русских самобытных начал характерная для ... славянофилов.
105. Русская идея с точки зрения Вл. Соловьева – это ... идея национального предназначения: «это не то, что народ думает о себе во времени, а то, что Бог думает о нем в Вечности».
106. Русским философом, создателем философии Всеединства, является ... В.С. Соловьев.
107. Множество, объединенное силой любви в свободное и органическое единство, противоположное индивидуализму, обозначалось в славянофильстве понятием ... соборности.
108. Центральным понятием в философии С.Л. Франка было понятие .... соборности.
109. «Рыцарем свободного духа» называл себя ...Н.А. Бердяев.
110. Философ русского зарубежья, автор исследования «О сопротивлении злу силой» - ... И.А. Ильин.
111. Автором философии «общего дела» является ... Н.Ф. Федоров.
112. Представителем естественнонаучного направления в «русском космизме» является ...В.И. Вернадский.
113. К числу людей, предвосхитивших на рубеже XX в. общие тенденции развития природы и общества, следует отнести ... В.И. Вернадского.
114. Материалистическую позицию в отечественной философии XIX – XX в.в. представляют... А. Герцен, В. Белинский, Д. Писарев.
115. Л.Н. Толстой, М. Ганди, А. Швейцер считали, что ... моральное оправдание насилия невозможно.
116. Концепция «непротивления злу насилием» является важнейшей частью философских воззрений ... Л.Н. Толстого.
117. Концепция «человека играющего» была разработана ... Й. Хейзинга.
118. Первым теоретиком диалектического материализма в России был ... Г.В. Плеханов.
119. Одним из теоретиков концепции постиндустриального общества является...Д. Белл
120. Современная философия наиболее тесно связана с ... наукой.

121. Одной из характерных черт современной философии является… активное исследование проблем языка.

122. Одним из направлений философии, возникших в XX веке является, … структурализм.

123. Проблемы языка, науки, логики занимают центральное место в …аналитической философии.

124. «Неверное использование языка порождает псевдопроблемы, в том числе философские», - считают представители … неопозитивизма.

125. Философское направление, согласно которому человек обречен на одиночество и бессмысленность существования, есть …экзистенциализм.

126. Идеи свободы, приоритета индивидуального бытия над социальным характерны для … экзистенциализма.

127. Направление современной западной философии, обосновывающее понимание как метод познания есть … герменевтика.

128. Герменевтика – это … искусство понимания чужой индивидуальности, выраженной в тексте.

129. Э. Тоффлер предложил футурологическую модель … «третьей волны».

130. Сценарий «столкновения цивилизаций» в XXI веке был выдвинут... С. Хантингтоном.

131. Характерной чертой философии постмодернизма является … замена объективной реальности знаково-символическими картинами мира.

132. Автор «Философских писем», написанных в 1829-1830гг. П.Я. Чаадаев.

133. Соотнесите название знаменитых философских сочинений и имена их авторов… «Критика чистого разума» - И.Кант, «Исповедь» - Августин Блаженный, «Метафизика» - Аристотель.

134. Соотнесите греческих философов и их произведения: Платон – «Апология Сократа», Эпикур – «Главные мысли», Аристотель – «Первая аналитика»

135. Сопоставьте имя мыслителя и эпоху: Аристотель – Античность, Фома Аквинский – Средневековье, Н. Кузанский – Возрождение, Ж.Ж. Руссо – Просвещение.

Философские методы, разделы и направления.

136. Философская антропология – это философское учение о … человеке.

137. Философская дисциплина, исследующая происхождение, природу, структуру, роль в обществе нравственности, морали есть … этика.

138. Философское учение о ценностях и их природе называется … аксиологией.

139. Разделом философии **не является** … искусствознание.

140. Систему приемов, процедур, правил, применяемых для получения достоверного знания, называют … методом.

141. Метод философского мышления воспринимать, понимать и объяснять мир в его единстве, противоречивости и динамике называют … диалектическим.

142. Метод мышления, характеризующийся односторонностью, абстрактностью, стремлением абсолютизировать отдельные моменты в составе целого, называется … метафизическим.
143. Признание универсального характера обусловленности всякого явления другими явлениями есть выражение принципа … детерминизма.
144. Представление причинно-следственной связи как линейного и однозначного процесса, отрицание случайности – есть характерные черты … жесткого детерминизма.
145. Логический прием перенесения некоторых признаков, присущих одному предмету, на другой, подобный первому, есть … аналогия.
146. Мысленное объединение частей в единое целое есть … синтез.
147. Способ логического рассуждения от единичных утверждений к положениям, носящим более общий характер, называется … индукцией.
148. «Всё в истории и судьбах людей предопределено волей Бога», – утверждает … провиденциализм.
149. Разработка проблемы интенциональности сознания является заслугой …Э. Гуссерля.
150. Э. Гуссерль является создателем … феноменологии.
151. Научный метод, сформулированный К. Поппером, называется … принципом фальсификации.
152. «Техника убийственно действует на душу», - считал … Н. Бердяев.
153. «Смысл жизни личности состоит не в спасении души и служении Богу, а в служении обществу», - доказывали Платон, Гегель, марксисты.
154. Сторонники аскетизма проповедуют … отречение от мирских соблазнов.
155. Смысл жизни человека, по мнению стоиков, состоит в … умении мужественно и достойно подчиняться судьбе.
156. Смысл жизни человека, согласно эвдемонизму, состоит в … свободе от телесных страданий и душевных тревог.
157. «Жить – значит наслаждаться», - считают сторонники … гедонизма.
158. С умением извлекать пользу из всего связывает смысл жизни человека … утилитаризм.
159. Понимание всякого действия человека как предопределенного заранее есть … фатализм.
160. «Цель оправдывает средства», – считают представители … прагматизма.
161. Информация, распространяемая астрологией, парапсихологией, уфологией, относится к … паранаучному знанию.

Онтология; проблема развития, диалектика.

162. Онтологией в философии называется учение о … бытии.
163. В основе философии лежит … вопрос о бытии.
164. Первоначало, первопричина и носитель всего существующего – это … субстанция.

165. В зависимости от того, какой сфере бытия приписывается первичность – природе или духу, все философы делятся на … материалистов и идеалистов.

166. Бытие как объективная реальность обозначается термином … материя.

167. «Вне природы и человека нет ничего, и высшие существа – это лишь фантастические отражения нашей собственной сущности», - заявляли … материалисты.

168. «Материя существовала не всегда, и был такой момент, когда ее не было вовсе», – утверждают ... креационисты.

169. Сторонники … гилозоизма считают, что природа, подобно человеку, одушевлена

170. Проблему существования в ее общем виде выражает философская категория … «бытие».

171. Философская концепция, согласно которой мир имеет единую основу всего существующего, называется … монизмом.

172. Философское направление, считающее духовное начало основой бытия называется … идеализмом.

173. Философское учение, утверждающее равноправие двух первоначал – материального и духовного, называется … дуализмом.

174. Мышление и бытие являются независимыми друг от друга субстанциями, - утверждает ... дуализм.

175. Философская позиция, предполагающая множество исходных оснований и начал бытия, называется … плюрализмом.

176. Согласно теизму, материя сотворена, а потому **не является** ... субстанцией.

177. Общие, устойчивые и необходимые связи между явлениями и процессами называются … законом.

178. Согласно диалектике, источником развития выступает … разрешение внутренних и внешних противоречий.

179. Впервые термин «диалектика» применил … Сократ.

180. Согласно диалектике, источником развития выступает … разрешение внутренних противоречий.

181. Развитие … присуще природе, обществу и сознанию.

182. С точки зрения диалектического материализма, законы диалектики … имеют универсальный характер.

183. К диалектическим законам Г. Гегеля не принадлежит закон … исключения третьего.

184. Представление о времени и пространстве как абсолютных, универсальных, однородных формах бытия было высказано … И. Ньютоном.

185. Протяженность, трехмерность, изотропность, обратимость считаются свойствами … пространства.

186. К свойствам пространства не относится … необратимость.

187. Согласно субстанциальной концепции, время … является самостоятельной, ни от чего не зависящей сущностью.

188. Согласно материалистической позиции, характерной чертой времени является ... необратимость.
189. Пространство есть порядок вещей, считает ... реляционная концепция.
190. Серьезное философское значение имеет вывод теории относительности Эйнштейна о ... единстве движения, пространства и времени.
191. Пространство и время рассматриваются в качестве форм человеческого созерцания с позиции ... субъективного идеализма.
192. Всё то, что возникло естественным путем, называется ... природой.
193. Всякий процесс изменения и перехода из одного состояния в другое представляет собой ... движение.
194. Понимание движения как механического пространственного перемещения объекта без качественного преобразования характерно для ... XVII – XVIII вв.
195. Сведение высших форм движения к низшим ведет к ... механицизму.
196. Выберите верное суждение: ... «покой есть момент всякого движения».
197. Верным суждением относительно связи движения и развития является следующее ... «не всякое движение является развитием».
198. Закон диалектического синтеза лежит в основе представления процесса развития в ... виде спирали.
199. Качество предмета с точки зрения диалектики есть ... система необходимых свойств предмета.
200. Существенное различие явлений в рамках общего для них тождества называется ... противоположностью.
201. Внутренне упорядоченное множество взаимосвязанных элементов называется ... системой.
202. Учение о сложноорганизованных системах, по-новому рассматривающее процессы развития, называется ... синергетикой.
203. Традиционное утверждение сторонников теории творения о неспособности материи, вещества, энергии к саморазвитию в наши дни опровергается учением о саморазвитии систем, называемым ... синергетикой.
204. Утрата объектом или предметной системой способности к выполнению необходимых функций называется ... регрессом

Гносеология; проблемы сознания.

205. Присущая человеку способность целенаправленно и обобщенно воспроизводить действительность в идеальной форме обозначается понятием ... сознание.
206. Субъектом познания могут выступать ... человеческий индивид, коллектив, общество в целом.
207. Способность субъекта оценивать свой внутренний мир и поведение есть ... самосознание.
208. Объективный идеализм ... считает сознание воплощением мирового разума.
209. Вульгарный материализм считает, что сознание ... имеет вещественную природу.

210. Трактовка сознания, при которой мысль рассматривается как физико-химический продукт деятельности мозга, характерна для ... вульгарного материализма.
211. В структуру сознания включается ... воля и эмоции.
212. Структура сознания согласно З. Фрейду состоит из ...Сверх-Я, Я, Оно.
213. Способность человека решать проблемы без осознания путей и условий своего решения называется ... интуицией.
214. Философское учение о познании называют ... гносеологией.
215. Гносеологическая функция философии состоит в том, что философия ... накапливает, обобщает и транслирует новое знание.
216. Способность оперировать понятиями, суждениями, умозаключениями есть ... абстрактное мышление.
217. Форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и сущности изучаемого объекта, есть ... теория.
218. Знание, соединенное с верой в него, есть ... убеждение.
219. Сознание и мышление ... активны, взаимосвязаны.
220. К теоретическому познанию относится ... формализация.
221. К эмпирическому уровню познания относится ... анализ фактов.
222. Вся совокупность достоверных сведений о внешнем и внутреннем мире человека...есть ... знание.
223. Главным средством познания мира является разум, считают ... рационалисты.
224. Сторонников позиции, согласно которой человек познает только явления, но не сущности вещей, называют ... агностиками.
225. Эмпиризм считает, что теоретическое мышление ... не может входить за пределы опыта.
226. В иррационализме важнейшим способом познания признается ... интуиция.
227. Всё то, что недоступно чувствам, недоступно и для ума, утверждают сторонники ... сенсуализма.
228. Оценка информации как истинной без достаточных логических и фактических обоснований называется ... верой.
229. Вера как особое состояние сознания ... связана с ценностным отношением к предмету веры.
230. Формой рационального познания является... понятие.
231. Процесс постижения смысла чего-либо есть ... понимание.
232. Отображение отдельного свойства материального объекта, непосредственно взаимодействующего с органами чувств, называется ... ощущение.
233. Чувственной формой познания является ... восприятие.
234. Опосредованно-чувственный образ предмета, создаваемый на основе восприятия, называется... представлением.
235. Вопрос об отношении знания объективной реальности есть вопрос об... истине.
236. Непреднамеренное искажение знания есть ... заблуждение.

237. Преднамеренное искажение субъектом действительности трактуется как … ложь.
238. Взгляд личности на что-либо есть … мнение.
239. Знание, не подтвержденное на данный момент практикой, либо недостаточно обоснованное логически, называется …гипотетическим.
240. Главным критерием истины для диалектического материализма является … практика.
241. К формам практики как критерия истины **не относится** ... идеология.
242. У сторонников…прагматизма…истиной считается всё, что полезно.
243. С позиций прагматизма истинным признается такое знание, которое … имеет положительные последствия для человеческой жизни, может успешно применяться на практике.
244. Утверждая, что истина есть раскрытие сущностных сил самой материи, ее самодвижение, философ встает на позиции … материализма.
245. На эмпирическом уровне научного познания … выявляются внешние связи между предметами.
246. Адекватное отражение объекта познающим субъектом воспроизводящее познаваемый объект так, как он существует сам по себе, вне сознания называют …объективной истиной.
247. Зависимость знания от условий, места и времени выражаются в понятии … конкретность.
248. Преувеличение значения абсолютной истины есть … догматизм.
249. Научная теория, выступающая в качестве образца научного исследования на определенном этапе развития науки, называется…парадигмой.
250. Механическая картина мира базировалась на понятии (ях) … неделимой корпускулы, абсолютного пространства и времени.
251. Верным является суждение, что … «покой есть отсутствие движения».
252. С точки зрения Т. Куна, научная революция – это переход …от одной парадигмы к другой.
253. Соотнесите имена философов с этапами развития позитивизма: О. Конт, Э. Мах, Л. Витгенштейн, Т. Кун … классический позитивизм, эмпириокритицизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
254. Переход от классической к неклассической картине мира начался на рубеже … XIX-XX в.

Социальная философия; антропология; формы сознания.

255. Относительно независимое от природы духовно-материальное образование, порожденное разнообразными формами совместной деятельности людей, называют …обществом.
256. Главным условием существования и развития общества является… материальное производство.
257. Важнейшей производительной силой любого общества является …человек.

258. Постижением процесса общественной жизни занимается ...философия истории.
259. Установите соответствие между именем мыслителя и социальной теорией: Н. Данилевский – культурно-исторический тип, П.Сорокин – социальная стратификация, К. Маркс – общественно-экономическая формация.
260. Соотнесите имена мыслителей и детерминанты развития общества: Августин Блаженный – божественное провидение, О. Тоффлер – информационные технологии, М. Кастельс – техника, Т. Мальтус – демографические факторы.
261. Соотнесите имена мыслителей и детерминанты развития общества: Г. Гегель – Саморазвитие абсолютной идеи, К. Маркс – Экономические отношения, Х. Ортега- и- Гассет – Соотношение массы и меньшинства.
262. Соотнесите имена философов и названия их сочинений, посвященных проблемам развития общества ... Ф. Фукуяма – Конец истории, Г. Гегель – Философия истории, С. Хантингстон – Столкновение цивилизаций.
263. Сфера взаимодействия природы и общества, в которой человек осмысленно и глобально контролирует ход природных процессов, есть ... ноосфера.
264. Конкретно-исторический тип общества, выделяемый по способу материального производства, в марксизме называется ... формацией.
265. Применив материалистическую философию к области истории, К.Маркс и Ф.Энгельс явились создателями...исторического материализма.
266. Исторический материализм считает основным критерием общественного прогресса ... уровень развития производительных сил общества.
267. Общественный прогресс, по К. Марксу, есть ... последовательная смена общественно-экономических формаций.
268. Источником всякого отчуждения, по Марксу, является ... частная собственность на средства производства.
269. В явном виде идея общественного прогресса была сформулирована в ... философии Просвещения.
270. Как закономерный процесс освобождения человека, осознание им собственной свободы, понимал историю ... Гегель.
271. Концепция, утверждающая, что историю творит привилегированное меньшинство, называется ... теорией элит.
272. Согласно провиденциализму ... историей управляет Божественный промысел.
273. Различные исследования будущих состояний общества называются ...футурологией.
274. Социальная сфера общества включает в себя ... общности людей.
275. Государство, власть и властные отношения составляют ядро ... политической сферы.
276. Глобальная проблема, проявившая себя в XXI веке – это ... международный терроризм.

277. Для того чтобы преодолеть глобальный экологический кризис, необходимо, прежде всего, ... изменить потребительское отношение человечества к природе.

278. Для разрешения глобальных проблем необходимо … изменить потребительское отношение человека к природе.

279. Учитывая остроту глобального экологического кризиса, человечество способно выжить… в условиях освоения принципа …. коэволюции.

280. Под коэволюцией понимается … совместное взаимосогласованное развитие природы и человека.

281. Проблема голода и нищеты в отсталых странах ... относится к группе проблем межгосударственного характера.

282. К важнейшим из глобальных проблем относится … экологическая проблема.

283. К разряду глобальных проблем относится … исчерпание природных ресурсов.

284. К глобальным экологическим проблемам относится … современный энергетический кризис.

285. Глобальные проблемы могут быть решены … объединенными усилиями всех стран.

286. Необходимым и предварительным условием решения глобальных проблем является…предотвращение III мировой войны.

287. Философия полагает, что человечество может выжить … разумно начав подходить к потреблению природных богатств и совместно решая глобальные проблемы.

288. Связь между свойствами Вселенной и существованием в ней человека фиксируется в … антропном принципе.

289. Природные жизненные силы человека проявляются в … задатках, способностях.

290. Согласно современным научным представлениям прародиной человека является…. Африка.

291. Концепция, в которой человек понимается как элемент природы, подобный животным…называется … натурализаторской.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ УЧЕБНАЯ И СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. Учебник. Изд-е 3, перераб. и доп. – М., 2000.
2. Барулин В.С. Социально-философская антропология. М., 1994.
3. Введение в философию. Уч-к для вузов. В 2-х ч. Ч 2./ Под ред. Фролова И.Т. – М., 1989.
4. Гриненко Г.В. История философии: Учебник. - М.: Юрайт-Издат, 2004. - 688 с.
5. Гуревич П.С. Философия: учебник для студентов вузов. М., 2005.
6. Замалеев А.Ф. Курс лекций по истории русской философии. — СПб.: Изд-во СПбГУ, 2009. — 238 с.
7. Канке В.А. Философия. Исторический и систематический курс: Уч-к для вузов. – М., 2005.
8. Кармин А. С. Философия. Реализм и материализм XXI века: учеб. для студентов и аспирантов вузов / Кармин А. С., Бернацкий, Г. Г.; Г. Г. Бернацкий. - 2-е изд. - СПБ.: Питер, 2007.
9. Крапивенский С.Э. Социальная философия. Уч-к для студентов вузов. М., 2004.
10. Кузнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Миронов В.В., Момджян К.Х. Философия: Учебник. М., 2000.
11. Скирбекк Г., Гилье Н. История философии: учебное пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС, 2008. – 800 с.
12. Реале Дж., Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. В 4-х кн. СПб., 1994-1997.
13. Рузавин Г.И. Философия науки: учебное пособие. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2011. – 400 с.
14. Спиркин А.Г. Философия. Учебник. М., 2002.
15. Философия: учебник для высших учебных заведений / Отв. ред. В.П. Кохановский. – Ростов н / Д., 1998.

Подписано в печать 05.06.2013 г. Формат 60x84/16
Усл.печ.л. 4.4 Тираж 500 экз. Заказ № 432

Ульяновский государственный педагогический университет
им. И.Н. Ульянова
432700, г.Ульяновск, пл. 100-летия со дня рождения В.И.Ленина, д.4

Типография УлГПУ, 432700, г.Ульяновск, ул. Корюкина,д.6